生化危机 启示录2	Capcom	动作射击
多机种 Biohazard Revelations 2		日版
2015年3月19日	本地1~2人，在线1~2人	对应年龄：17岁以上
售价为PS3/PS4/X360/XOne：4990日元		

攻略透解 GUIDE THROUGH

随着零售版的发售，《启示录2》的全部章节也在3月19日更新完毕，本作发生的故事介于系列正统作5、6代之间，下面就带来详尽攻略。由于本作推出了官方中文版，因此文中全部采用游戏的官方译名，可能有些玩家对“克蕾儿”、“威斯卡”等译名看着不太习惯，还请尽量适应。在《游戏机实用技术》总366 ~ 368期附赠的光盘中有分别收录完全收集影像，请读者们结合攻略文字观看。

文 [illegible] 协力 OVERLORD 美编 [illegible]

系统解析

画面解说

①当前区域周边的缩略地图

②当前所持武器及对应快捷键（按方向键调出）

③武器的瞄准准星（也可调为红外线式）

④所持有的绿草数量

⑤当前装备的主要武器，上方的数字表示枪膛内的弹药数，下方的数字表示持有的总弹数

⑥当前装备的次要武器，数字表示持有数量

© CAPCOM CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

基本操作

下面根据本作默认的A操作类型，给出两个次世代主机的操作一览，玩家可以在设定中调整。

PS4按键	功能	XOne按键
方向键	快速换枪	方向键
左摇杆	角色移动	左摇杆
左摇杆↑+×	角色奔跑	左摇杆↑+A
左摇杆↓+×	快速转身	左摇杆↓+A
右摇杆	视角转动	右摇杆
△	切换操作角色	Y
△+方向键↑	指示同伴紧跟自己	Y+方向键↑
△+方向键↓	指示同伴原地待命	Y+方向键↓
□	拾取/上弹	X
○	（配合左摇杆）紧急回避	B
×	调查/场景动作	A
L1	次要武器瞄准	LB
L2	主要武器瞄准	LT
L1/L2+R2	射击/投掷	LB/LT+RT
L3	蹲姿/站立	LS
R1	（长按）使用绿草回复	RB
R2	近身攻击	RT
R3	切换狙击镜倍率/手电开关	RS
Options	暂停菜单	Start
触摸板	状态菜单	Back

注：“场景动作”包括开门、跳跃、攀爬、翻越等与场景互动的动作。

特殊动作

战役模式可操作4名角色，单人游戏时通过按△/Y键切换。克蕾儿、巴瑞是主战型角色，两人的特性基本相同，可以做出下文“战斗动作”中介绍的全部攻击动作；莫依菈和娜塔莉亚则主要进行辅助支援，莫依菈有专属装备手电和铁撬，娜塔莉亚则有独特的感应能力且能使用砖块，虽然两人也能在一定程度上参与战斗，但更大作用在于探索、解谜等，“支援动作”也是她们特有的。

战斗动作

近身攻击：直接按R2/RT使出，克蕾儿和巴瑞是挥舞匕首，莫依菈会挥动铁撬，娜塔莉亚在手持砖块的前提下也能够使出砖块砸击。初期近身攻击的威力很低，一般只用于砸碎木箱、搜刮道具。技能中的“快刀”、“吹毛断发”、“冲刺匕首”皆可强化匕首攻击，“击球员就位”和“砌砖头”则分别用于提升铁撬和砖块的威力，等级提升后近身攻击也能在战斗中大放异彩。

体术攻击：克蕾儿和巴瑞专用，当敌人受到攻击或因光照陷入硬直状态时，靠近就会出现按键提示。在习得技能“充能攻击”后可以通过长按键蓄力的方式提升体术的威力，但蓄力过程中会被敌人的攻击打断，需注意周围的情况。

后续追击：敌人被打倒在地后上前会出现按键提示，初期只有莫依菈和娜塔莉亚可用，在习得技能“后续追击”后，克蕾儿和巴瑞也可以发动。而习得“铁撬终结技”和“砖块终结技”后，两名支援角色发动时还能获得额外BP奖励。

隐匿攻击：克蕾儿和巴瑞专用，先按下L3/LS进入蹲伏姿态，在敌人没有发现的情况下从背后缓缓接近便会出现按键提示，一刀对其造成重创。但要注意并非所有类型的敌人都能暗杀。

支援动作

道具发现：操作莫依菈和娜塔莉亚时按L2/LT效果为手电聚光和“灵犀一指”，如果发现场景中有闪光点，用这种方法能找出隐藏的道具，类似前作中扫描装置Genesis的功能。

宝箱开启：在流程中会遇到的“军用箱”和“机关箱”，只有莫依菈和娜塔莉亚才能开启。开箱界面如图所示，左摇杆控制圆点移动，接近开锁点为黄色，远离开锁点为红色。按下L2或R2/LT或RT右侧的开锁槽就会积蓄、同时圆点的锁定面积缩小，此时越接近开锁点，手柄的震动越强烈，反之则越微弱。在摸索开锁点的位置期间要适当松开按键，先不要蓄满开锁槽，等玩家通过视觉和感觉两个方面确认开锁点位后，再按住按键令开锁槽蓄满即可。后期的部分宝箱甚至配有3～4把锁，需要重复作业。

手电聚光：除了发现道具外，莫依菈的手电筒在聚光时还可以有以下功效——①令敌人暂时陷入失明的硬直状态，给克蕾儿创造上前施展体术攻击的机会；②照射目标促进挥发，一些敌人头部长瘤，爆头后会在地上留下污染物，玩家一旦靠近其便会膨胀爆炸，用手电筒照射片刻就可令肿瘤和污染物消失；③提升目标的温度，用手电筒对准自爆型敌人“爆炸者”聚光一会儿它就会升温爆炸，在对付某

BOSS时也可以利用手电提升其体温。技能“光就是力量”能提升手电筒的致盲效果，但是聚光时会消耗屏幕右下方的电池槽，一旦整圈都耗尽，就需要稍等一会儿电力才会恢复。

感应敌人：娜塔莉亚的特殊感应能力可以穿越障碍物感知到敌人的位置和状态，默认设定下黄色为普通状态的敌人，气场变红表示其已经发现玩家，此外收集品“幼虫”也是红色的气场。处于蹲伏状态时感应的有效范围更大，技能“第六感”也可以进一步扩大娜塔莉亚的感应范围。游戏中的“亡灵”、“飞溅者”型敌人身上有一处弱点，用娜塔莉亚判明位置后能更有效地击杀，此外隐形敌人“格拉斯波”其他角色一般是看不见的，需要借助娜塔莉亚的感应能力才能确认其方位并展开攻击，如果娜塔莉亚不在身边，就只有扔烟幕瓶才能令其现身了。

紧急回避

闪避系统在本作中有较大的调整，从前作中“根据敌人的攻击时机输入特定指令”发动，改为了“按○/B键配合左摇杆”随时使出的主动技能。根据左摇杆推的不同方向，角色就会做出侧移、后撤、突进等动作。虽然从使用形式上来说更加自由，但是由于初期状态下闪避的无敌时间非常短，而且闪避动作结束后有一个硬直，再加上开枪结束、上弹途中都是无法发动闪避的，因此习惯了前作节奏的玩家在初玩本作时很可能会因为闪避的使用不当而被打得满脸是血。

在把技能树中的“闪避”、“延长闪避”、“缩短闪避空隙”等级提升后，闪避的稳定性和安全性也会越来越高，战斗中用起来也就越发得心应手。而最终技能“闪避取消”的效果是能用闪避取消一切动作，不仅仅是上弹等动作中途可以随意使用闪避，就连被敌人打飞的硬直状态也能以闪避取消，非常霸道。

状态回复

本作依旧没有可以直观看到角色体力的“血槽”或“心电图”概念，当角色受到伤害后屏幕周围会出现半透明的溅血效果，血液越浓表示受伤越重，当角色做出手捂腹部的动作时表明其已经陷入重伤状态，必须立刻使用绿草补血。使用绿草的操作为按住R1/RB键，技能“快速治疗”可以缩短按键的时间，“医学知识”则能提升回复效果，另外直接打开状态菜单也可以使用回复道具，但此时游戏并不是暂停的。

与克蕾儿、巴瑞这两名主战角色不同的是，两名辅助角色拥有“自动回血”的能力，即使被打成重伤状态，稍等一会儿体力就会慢慢复原，甚至在受到部分敌人的一击必杀攻击时也不会死亡，而是陷入倒地状态，用主战角色靠近倒地的同伴按住△/Y便可将其救起。这一设定是为了在单机游戏时，AI同伴不至于成为“拖油瓶”，技能“快速救援”则能减少救助同伴所需的时间。

除了消耗体力外，敌人的特定攻击还有可能让角色陷入几种不利状态——①类似《恐龙危机》、《生化危机 逃出生天》里的设定，一些大型敌人、如铁头的重锤攻击会把角色打成流血状态，此时体力会不断减少（但不会减少致死）且无法极速奔跑，使用“止血带”可以立刻解除此状态，稍等一会儿也能自动恢复；②甩投者、爆炸者、飞溅者的攻击命中会导致屏幕上一团污浊，严重影响玩家的视线，使

TIPS 本作克蕾儿的英文配音不再是“《生化》系列”中从未换过的Alyson Court，职员表中5名主要角色的英文配音都用了很明显的化名。

用“消毒剂”方能立刻解除，否则就得摸瞎着跑一阵，等待黏性物质自动散去了；③带火焰效果的攻击（包括玩家自己投掷的炸燃瓶），会导致角色浑身着火、进而在一段时间内持续受到伤害，场景中有水的话果断进入可以灭火，否则只能等待火自行熄灭。

武器装备

主要武器

本作的武器除了前文“战斗动作”中介绍的近身武器外，还有枪械型“主要武器”和投掷型“次要武器”两大类。枪械包括手枪、散弹枪、狙击步枪等6大类，前作中机关枪和突击步枪共用一类子弹惹来不少吐槽，本作中终于将两种枪彻底分开。主战角色最多同时携带4把枪，玩家可以在状态菜单中自由设置枪械与方向键的对应位置，以便在战斗中快速换枪。下表是战役模式流程中可以拿到的武器（不包括达成特殊条件解锁的奖励武器）。

种类	名称	火力	射速	容弹量	零件槽	入手时机
手枪	MPM	100	1.96	9	5	克蕾儿篇第1章
手枪	P10	150	1.5	14	3	克蕾儿篇第3章
手枪	Samurai Edge	100	1.96	9	5	巴瑞篇第1章自带
散弹枪	M147S	630	1.13	2	3	克蕾儿篇第1章
散弹枪	TAP194	490	0.73	5	2	克蕾儿篇第2章/巴瑞篇第4章
机关枪	MP–AB50	70	10	40	4	克蕾儿篇第2章
机关枪	MP–AF	60	15	40	3	克蕾儿篇第3章
突击步枪	NSR47	85	7.5	30	3	巴瑞篇第1章自带
突击步枪	AK–7	75	7.5	69	4	巴瑞篇第3章
狙击步枪	M1891/30	650	0.6	5	3	巴瑞篇第2章
狙击步枪	SVD	500	1.54	10	2	巴瑞篇第3章
麦格农	329型	900	1.16	6	2	克蕾儿篇第3章
麦格农	巨蟒	700	1.23	6	3	巴瑞篇第1章自带
麦格农	2005M	1100	1.5	6	1	巴瑞篇第4章

强化改造

主要武器的强化延续了前作的系统，玩家可以用不同效果的零件对枪械进行改造，而亮着蓝灯的工作台则相当于以往的“次元武器箱”，除了能改造枪支外，也用于存放武器。战役模式中能够得到的零件详见下表，克蕾儿和巴瑞的零件、武器并不能互通。枪械的“零件槽”表示其允许装备的零件数量，同类效果的零件只能装备1个，此外零件的适用枪械种类也有所差异。玩家可以根据自己的作战习惯和枪械的特性进行有针对性的调整，比如大幅强化麦格农的火力、降低突击步枪的后坐力以求准确命中等等。

零件	效果	入手时机
伤害等级1	提升武器攻击力	克蕾儿篇第1章/巴瑞篇第1章
伤害等级2	提升武器攻击力	克蕾儿篇第2章/巴瑞篇第2章
伤害等级3	提升武器攻击力	巴瑞篇第1章
伤害等级4	提升武器攻击力	克蕾儿篇第3章/巴瑞篇第3章
武器射速等级1	提升射击速度	克蕾儿篇第1章
武器射速等级2	提升射击速度	克蕾儿篇第2章
武器射速等级3	提升射击速度	克蕾儿篇第3章/巴瑞篇第3章、第4章
弹量等级1	增加弹匣容量	克蕾儿篇第2章/巴瑞篇第1章
弹量等级2	增加弹匣容量	克蕾儿篇第3章/巴瑞篇第2章
弹量等级3	增加弹匣容量	克蕾儿篇第3章/巴瑞篇第4章
快速装填等级1	提升装填弹药速度	克蕾儿篇第1章/巴瑞篇第1章
快速装填等级2	提升装填弹药速度	克蕾儿篇第2章
麦格农快速装填等级1	大幅提升装填弹药速度	巴瑞篇第3章
扩散	散弹枪的子弹散射范围扩大	克蕾儿篇第2章
集中	散弹枪的子弹散射范围缩小	克蕾儿篇第3章
轻易命中等级1	扩大子弹的命中范围	克蕾儿篇第3章
反后坐力等级1	降低后坐力	巴瑞篇第2章
反后坐力等级2	降低后坐力	巴瑞篇第4章
眩晕等级1	提升击晕敌人的能力	巴瑞篇第2章
穿透等级1	提升子弹的穿透力	巴瑞篇第4章
连发+1	一次发射2枚子弹	克蕾儿篇第3章/巴瑞篇第4章
充能射击等级1	可通过蓄力射击提升威力	克蕾儿篇第3章/巴瑞篇第4章

次要武器

投掷型的武器统一划分为次要武器，莫依菈也可以装备和使用4种瓶类作战，但娜塔莉亚只能用没有杀伤力的烟幕瓶，此外砖块是她专属的特殊武器。投掷的基本操作是通过L1/LB举起、再按R2/RT键扔出，其实直接按△/□/○/×或A/B/X/Y就能扔出对应种类的瓶子，比先通过方向键调整种类、再投掷快得多。

炸弹瓶：碰撞后即刻引爆，造成范围杀伤，类似系列作品中的手雷。

炸燃瓶：基本威力不如炸弹瓶，但是留下的火炎有燃烧效果，着火的敌人会持续伤血。

诱饵瓶：掷出能吸引敌人的注意，一段时间后才会爆炸，类似前作的BOW诱爆手雷，但是威力较小，且对部分敌人无效。

烟幕瓶：没有任何杀伤力，炸开会在一定范围内形成浓雾，除了让敌人失去警觉、从而快速通过或展开暗杀外，还能令隐形的敌人现身。

砖块：娜塔莉亚在持有砖块的情况下除了近身直接砸外，还可以瞄准丢出，远程对敌人造成打击。当然初期的威力很有限，需要学习技能进行强化，另外砖块在砸3次后就会碎裂。

物资组合

场景中除了能找到弹药、宝石外，还会得到一些物资类道具（图标边有+号），它们并不能直接使用，而是需要通过特定组合才能发挥效用，这也是本作的一个新系统，具体组合方式参见下表。当AI同伴持有止血带或消毒剂时，会在玩家控制的角色陷入不利状态时立刻使用，因此这两种道具建议都放在她们身上。

所需物资	组合结果
红草+绿草	绿草×3
布料+绿草	止血带
布料+酒精	消毒剂
空瓶+火药粉	炸弹瓶
空瓶+酒精	炸燃瓶
空瓶+恶臭化学品	诱饵瓶
空瓶+烟粉	烟幕瓶

TIPS 《暗黑历代记》中史蒂夫的配音演员Sam Riegel也参与了本作，他配音的角色盖博（Gabe）再次证明了在《生化》的世界中没有主角光环不要开直升机。

技能学习

前文中多次提到的技能是本作的全新系统。游戏中可以得到的宝石类道具包括：黄宝石 100BP、红宝石 250BP、蓝宝石 500BP、绿宝石 1000BP、钻石 2000BP。此外过关时也会根据难度和达成的勋章数获得一定的 BP 点数，这是用来学习技能和购买游戏内奖赏的货币。技能只能在章节之间或 Game Over 后学习，界面如图所示，左侧为树状、右侧是 4 条独立的分支。必须先学习下级技能，才能解锁一条线上的上级技能。下面是所有技能的效果说明。

技能名称	技能效果	等级1	等级2	等级3
天生投手	提升次要武器的威力，依次为 110%、130%、150%	300BP	1200BP	4800BP
闪避	闪避敌人时更容易成功，持续时间随等级增加（*注）	600BP	1200BP	2400BP
蹲伏优势	在蹲伏的瞬间获得短暂的无敌状态，持续时间随等级增加	1500BP	3000BP	4500BP
延长闪避	增加闪避时的有效距离，依次为150%、165%、200%	4000BP	8000BP	16000BP
快速治疗	减少使用绿色药草时所耗费的时间，依次为90%、70%、50%	300BP	600BP	1200BP
医学知识	提升绿色药草的回复效果，依次为110%、120%、130%	500BP	1000BP	1500BP
充能攻击	按住近身攻击键以填充体术攻击的威力，等级2可蓄力2秒、等级3可蓄力3秒	1500BP	3000BP	6000BP
以逸待劳	可在承受致命攻击后存活，发动几率随等级增加	1000BP	3000BP	9000BP
蹲伏威力	提升蹲伏时的火力，依次为110%、115%、120%	600BP	1200BP	2400BP
冲刺匕首	获得在冲刺时使用匕首攻击的能力，等级2为奔跑五公尺后威力翻倍，等级3为奔跑十公尺后威力三倍	1000BP	2000BP	4000BP
后续追击	克蕾儿和巴瑞可以进行后续追击，等级2威力提升130%、等级3威力提升200%	4000BP	6000BP	10000BP
快刀	增加匕首的速度，依次为110%、120%、130%	3000BP	6000BP	12000BP
缩短闪避空隙	缩短闪避后的空隙，空隙随等级减少	5000BP	10000BP	15000BP
吹毛断发	提升匕首的攻击力和攻击时的移动速度	1500BP	—	—
闪避取消	可用闪避取消任何动作	100000BP	—	—
变化球	提升变更武器后第一发射击的火力，依次为110%、120%、130%	500BP	1000BP	1500BP
拔枪出鞘	让克蕾儿和巴瑞在由AI控制时使用他们的武器，此技能不会影响弹药存量，但攻击力会变低	2000BP	—	—
最后一搏	当弹药量低于10%时，攻击力提升，依次为150%、170%、200%	3000BP	6000BP	12000BP
击球员就位	提升莫依菈的铁撬攻击力，威力随等级增加	500BP	4000BP	12000BP
光就是力量	提升莫依菈的手电筒瘫痪敌人的效果，依次为110%、120%、130%	1000BP	3000BP	5000BP
铁撬终结技	用铁撬施展后续追击时，获得BP（一名敌人一次）	5000BP	—	—
砌砖头	提升娜塔莉亚的砖块攻击力，并使其更容易击晕敌人，威力随等级增加	500BP	2000BP	8000BP
第六感	增加娜塔莉亚感知敌人的有效范围，依次为150%、170%、200%	1000BP	3000BP	5000BP
砖块终结技	用砖块施展后续追击时，获得BP（一名敌人一次）	5000BP	—	—
快速救援	拯救濒死状态的同伴时，耗费的时间减半	1500BP	—	—
双杀	切换角色后，所有攻击提升10%的攻击力，为时5秒	1500BP	—	—
范围治疗	同伴角色可以从远距离使用治疗道具	3000BP	—	—

注：本技能的官方翻译为“闪避敌人时更容易失误”，属于翻译错误。

模式介绍

▲倒数模式中橙色时间柱的效果是让倒计时重置回3分钟，剩余时间多于180秒的情况下就不要去打了。

战役模式：即传统的主线剧情模式，分为 4 个章节，每个章节又分为克蕾儿和巴瑞两个部分。克蕾儿篇的一些举措会影响到巴瑞篇的部分流程，甚至是游戏的最终结局。

倒数模式：通过战役模式的一章后在“奖赏”中花费 1000BP 开启，流程与战役模式没有区别。本模式不存在多周目概念，也不能使用工作台改造，每次开始物资都是一样的，默认为“普通”难度（官方说明是“生存”难度，经测试有误），但可以继承已习得的技能。倒数模式在章节开始时加入 3 分钟时限的设定，而在特定地点则设置着蓝色和橙色的时间柱，前者用于增加 1 分钟时限，后者用于重置倒计时时间。玩家必须在倒计时结束前完成章节，否则算作失败。

隐形模式：通过战役模式的一章后在“奖赏”中花费 1000BP 开启，流程与战役模式没有区别。本模式不存在多周目概念，也不能使用工作台改造，每次开始物资都是一样的，默认为“生存”难度，但可以继承已习得的技能。隐形模式中敌人全部不可见，只有在发动攻击和被攻击时才会显形，此外莫依菈的手电和娜塔莉亚的手指也能让敌人短暂现身。由于敌人的伤害极高且隐形，经常需要用有自动回血功能的辅助角色开路。

额外章节：分为“斗争”和“小女人”两个篇章，在剧情上对战役模式予以补完，玩法也与主线有少许区别。本模式有“休闲”和“生存”两种难度，且同样不存在多周目概念。

突击模式：《启示录》开创的模式，与传统的“佣兵模式”风格截然不同，更加强调养成，角色、武器、敌人都有等级概念，本模式也存在一些特有的系统和操作。

TIPS 第1章开场就浑身是血的吉娜（Gina）姓Foley，不免让人想起《启示录》中开场就“领了便当”的瑞秋（Rachel）同样姓Foley，但目前并无官方文件证明两人有所关联。

网站联动

从《生化危机 6》起，系列新作推出时都可以与 Capcom 设置的专门网站 http://www.residentevil.net/ 进行联动，本作也不例外。玩家需要先登陆 RE.NET 注册账号，并与自己的 PSN 或 Xbox LIVE 账号绑定，再到游戏的“选项”→“RE NET”项目中选择开启，这样机器在联网时就会与网站互传资料。当玩家在游戏中达成一些条件，能得到网站的勋章和 RE 点数，后者除了可以购买网站的头像、壁纸、手办等装饰品外，还能换成《启示录 2》里的金钱、或是抽取装着改造零件的宝箱（突击模式专用），并传回游戏中。从 4 月 1 日起，官网也开始推出一系列在线活动，玩家只要参与其中就有机会得到武器、零件等奖励。

战役模式流程攻略

战役模式初期有休闲、普通、生存 3 种难度可选，以生存难度通关后会追加最高的“已无退路”难度。难度越高、敌人的攻击欲望越强，对玩家造成的伤害越大，体力值也越高，且硬直时间越短，高难度下部分场景的敌人数量还会增加，但是并不像前作那样有限定难度才能拿到的改造零件。不同难度下资源是共通的，因此玩家如果觉得战斗吃力，可以等拿到好武器和零件，积累足够的弹药物资后再挑战高难度。

本模式的收集要素包括**塔楼徽章**、**卡夫卡绘画**（莫依菈限定）、**幼虫**（娜塔莉亚限定），后文流程会写出具体位置，请读者们结合“完全收集影像”观看。由支援角色才能开启的宝箱分为**军用箱**和**机关箱**，其中往往放着改造零件、扩充背包或弹药盒等重要道具，故攻略中也会提及并亮色标注。由于文档的收集并不涉及任何奖励，攻略里就不详细说明了。

▲塔楼徽章，以任何武器击碎皆可收集。

▲卡夫卡绘画，需用莫依菈的手电筒聚光照出。

▲幼虫，只有娜塔莉亚能看见红色的气场，用砖块砸出来。

过关评价&勋章

过关后系统会根据玩家的命中准确度、重试次数、过关时间进行评价，最高评价为 S 级。此外，每个章节还设置了一些特殊条件的勋章，累积数量型的必须在一次攻关的过程中完成。不过并不需要在一次攻关的过程中就拿齐全部勋章，一些比较麻烦的建议多周目分别达成，从而让勋章列表完全亮起。在过关时系统还会根据玩家本周目达成的勋章数量，提升 BP 的获得倍率，勋章获得与否不影响过关评价。

第1章 流放地

克蕾儿篇

●**收集要素：塔楼徽章4、卡夫卡绘画6、军用箱3**

克蕾儿醒来后，先跑向声音来源处，放出牢房中的莫依菈。随后沿着惟一的道路前进，在上层一扇染血的房门前先向右拐，拿到匕首和手电筒，这样便能用近身攻击打碎屋内的玻璃。继续追寻着血迹，两人合力通过倒塌变形的橱柜后，克蕾儿在推货架时会遭到“污染者”的偷袭、强制伤血。先用匕首击退敌人，再把货架推开，追赶生还者的途中有绿草可供回复。

穿过闸门后两人目睹浑身是血的吉娜惨死，其身边的门目前

TIPS 当监察者的声音从主角的腕带上发出时，PS4的手柄也会同时出声。此外PS4手柄的亮灯颜色也与当前操作的角色体力值挂钩，分为绿、黄、红3种。

上锁，先沿楼梯走到中部调查倒吊着的尸体，尸体落下后沿惟一的道路前往下层。（在攀爬扶梯的过程中可以看到很明显的**徽章 1**，稍后拿到武器返回上层时才能开枪破坏。）克蕾儿调查尸体得到手枪 MPM，切换控制莫依菈用手电筒照射挂在中央油罐上的钥匙，再由克蕾儿开枪击落。拿到“实验栋钥匙”后会突然冲出不少敌人，由于目前弹药不足，一周目建议不要恋战。在靠近扶梯、敌人冲出来的房间内的墙上有**绘画 1**，尽快照出就果断离开，沿原路返回、开启吉娜尸体边的上锁房门。

危机暂时解除，克蕾儿也从尸体边获得散弹枪 M147S。在大门被铁条封死的房间内，利用莫依菈的手电筒可以在货架上发现“铁撬”和一些补给。用铁撬开门前，别忘了右侧墙壁上隐藏的**绘画 2**。看到一个小女孩的身影后，穿过闸门到达双层牢房区域，2 楼的监控室无法进入，1 楼仅有两间牢房开启，其一的天花板上有颗蓝宝石。

在缺少 1 个齿轮的机关处抬头，半圆形天花板上有**徽章 2**，这里的桌上还有“拘留所地图”。由齿轮机关右侧的通道前进，在一间房间正中央的拷问机器下压着金色齿轮，但目前缺少电力无法将其拿出。先在断裂的扶梯处用双人协力的方式送莫依菈上去，回头即可看到空中的**徽章 3**，墙角处有一个只能由她开启的**军用箱 1**，里面是提升子弹持有上限的“手枪弹药盒”，打开反锁的房门就能与同伴会合。克蕾儿一侧可以在工作台边找到零件“伤害等级 1”，用于强化武器。

绕过监控室另一侧的走廊，随后出现敌人的敌人头上有明显的肿瘤，被爆头后会在地上留下污染物“包囊”，一段时间过后当玩家靠近便会膨胀爆炸，除了用枪点射外，以手电筒的光照射一会儿也能令其挥发。继续前进会有两名敌人推门而出，注意不要急着从洗手台左侧的楼梯下去，先从放着“止血带”的长廊绕行，昏暗的房间内有装着零件“武器射速等级 1”的**军用箱 2**，货架上可得到次要武器“炸弹瓶”，门边的墙上还有**绘画 3**。

下楼后来到一个满是铁笼机关的长廊，可以看到 3 名敌人背对着我方，玩家能放心大胆地暗杀（如果从另一侧的楼梯下来立刻就会被它们发现）。随后先进入长廊侧面能开启的那扇门，在货架上找到“腐锈钥匙”，返回铁笼机关的长廊开启上锁的大门，这里有一些虫型敌人“鞭蛛”，直接用近身攻击就可秒杀。送莫依菈爬上对面，控制她拉下电源开关后返回，有污染者冲出来的小房间内有**绘画 4**，克蕾儿方面则需从不断逼近的墙壁上惟一的缺口处爬到上层，否则会被直接挤死。

在返回的途中，铁笼上的旋转刀刃机关因为电源的关系已全部启动，经过时要看准间隙，否则一击必杀。回到拿“腐锈钥匙”的房间，击倒一个从天而降的大型敌人“铁头”后推开堵门的杂物，这里其实就是齿轮机关左侧通道那扇上锁的门（在刀刃机关后方的柜子中可以看到一个零件，但本节拿不到）。现在已经可以去启动拷问机器，拿出“工具齿轮”了。

将齿轮装上后就要迎来本节的最大难点，牢房门全部开启，会有源源不断的敌人向玩家涌来！——此役也与本章的特殊奖杯 / 成就有关。一周目建议进入房间后先转动中央的火焰喷射器，再去扳动角落的阀门，这样火焰对准大门喷出可以有效地阻止敌人，如果有铁头型敌人强行冲入就果断扔炸弹瓶。（注意，如果先喷火再转动喷射器，会导致角落的铁笼刀刃机关连同其中的稀有零件被一起破坏！）当战斗压力稍适缓解立刻换到莫依菈、让她用铁撬撬门，再换回克蕾儿负责防守，等两根铁条被撬开，就能从闸门处离开、度过险情。

刚来到户外、正对面的高墙上就有**绘画 5**。剧情过后沿着山路前进，在大桥左侧上锁的门外有**军用箱 3**，里面是零件“快速装填等级 1”，从这里转身望向大桥可以看到**徽章 4**。跳过断桥后绕到左侧，桥侧面的木板上有**绘画 6**。最后进入小屋调查通讯装置，本节结束。

谁要火?

铜杯/20点

条件： 在克蕾儿的章节1成功逃出拘留所，且不使用火焰喷射器

说明： 此阶段敌人会不断袭来，不开火焰喷射器看似压力很大，其实玩家只要以蹲姿进入角落的旋转刀刃下，非但自己不会受伤，冲过来的敌人都会纷纷毙命。等敌人数量削减、尤其是几个铁头都被消灭后再去开门。

●勋章要点

编号	类型	勋章获得条件
1	金	使用手电筒致盲后，以体术攻击击倒敌人5次
2	金	使用旋转刀刃击败8名敌人
3	银	使用莫依菈的手电筒照晕10名敌人
4	银	使用次要武器击败8名敌人
5	银	使用隐匿攻击击败3名敌人
6	银	使用头部射击击败8名敌人
7	铜	寻获3样宝物
8	铜	杀死10只巨型鞭蛛
9	铜	开启3个军用箱子
10	铜	使用莫依菈寻获6个隐藏物品

2：拘留所最后迎战源源不断的敌人时，不开启火焰喷射器而是躲到旋转刀刃机关下就可以轻松攒够数量。

4：一周目时次要武器的数量较少，可以多周目攒几个再挑战。在鞭蛛出没的区域，看准敌人聚集时扔炸弹瓶即可，还能顺便解锁“瓮中鳖”的奖杯 / 成就。

7：“宝物”指的是增加 BP 点数的宝石类道具，在拿取手枪前经过的手术室抽屉里有 2 个，一楼牢房的天花板上还有 1 个——这三处是固定出宝石的。一周目已经开过的宝箱，在多周目时也有一定几率放着宝石。

●倒数模式要点

杀敌奖励：鞭蛛 +2 秒、污染者 +10 秒、铁头 +20 秒

前期没有难点，拿取“实验栋钥匙”后直接走人，不要与敌人做过多纠缠。在旋转刀刃机关的长廊把 3 个敌人都暗杀掉可以轻松赚取 40 秒，拿到“腐锈钥匙”后先把这里堵门的杂物推开，之后再来时就可以直接闪人，免得被铁头缠住。装上齿轮后原本是本节的难点，不过只要躲在旋转刀刃机关下，敌人冲过来送死的同时还会给玩家增加大量的时间。

●隐形模式要点

本节没什么强制战斗，即使隐形模式难度也不算高。除了要记住敌人的分布外，还需记牢绿草的位置，并用莫依菈全程开着手电探路。习得技能“拔枪出鞘”后 AI 会主动开枪攻击现形的敌人，一定程度上吸引对方的注意，莫依菈有充足的时间以手电照射令其失明，把敌人打倒在地再利用后续追击可以节省子弹。拘留所最后的阶段依旧是借助旋转刀刃杀敌，不要开启火焰喷射器。

TIPS 战役模式支持单机分屏双打，但不能联网双打。在分屏游戏时，娜塔莉亚可以指明敌人的弱点部位并做出标记，与额外章节“小女人”类似。

巴瑞篇

●**收集要素：塔楼徽章4、幼虫6、机关箱2**

镜头转到巴瑞一侧，前方的楼梯因为断裂无法通过，只能从左侧的乱石堆向上行，沿途有零星的几只鞭蛛。来到上层后在楼梯右侧可以看到3个集装箱，其后隐藏着**徽章5**，楼梯上的空屋内、墙上镶嵌着一颗绿宝石，回收后通过闸门进入拘留所。

小屋内有红绿药草可供组合，前进少许便有“腐烂者”袭来，其动作与《生化6》完全一致，巴瑞的初期武器很强，轻松就能干掉。娜塔莉亚再次出言提醒后强制切换角色，她可以感知到周围敌人的位置而不受墙壁等障碍物的影响。接近屋内的腐烂者后由巴瑞负责暗杀,桌上还有“拘留所地图”。屋内右侧区域的3名敌人同样可以暗杀，在门边的货架上还有**徽章6**。从楼梯来到上层，先借助娜塔莉亚的能力把握敌人的移动规律，再寻求暗杀的机会。清场后搬动尸体边的铁笼，作为垫脚物爬到断裂的楼梯上。

穿过闸门可拿到“监控室钥匙”，不过屋内的门是反锁的，需要娜塔莉亚从墙角的小洞里钻过去帮忙开门，躺在地上的敌人可以用地上的砖块砸死。换巴瑞推开杂物，此时就到达克蕾儿她们先前探索过的场所，在前一节拿“工具齿轮”房间北侧的长廊尽头，可以用娜塔莉亚发现**幼虫1**。现在的目的是让挡路的旋转刀刃机关停止运转，先来到有3个移动铁笼机关的长廊，由娜塔莉亚钻进小洞关闭电源。在克蕾儿安装齿轮的大门处（刀刃机关后的柜子里有零件“弹药等级1”），如果先前没有启动火焰喷射器，现在就可以直接通行；反之如果被喷出的火焰挡路，就得先前往双层牢房的2楼。用钥匙开启监控室，屋内的**机关箱1**里可找到零件“伤害等级1”。拉下开关后会有不少敌人从牢房内冲出，北侧左起第2间房内有**幼虫2**。让娜塔莉亚钻过东南角牢房的墙洞，往下跳的通道尽头有**幼虫3**（老鼠出没的位置可捡到砖块）。转动火焰喷射器之前，记得先回收稀有零件“伤害等级3”，随后就可以与巴瑞一起离开。

由于断桥在莫依茹通过后已经崩塌，现在只能由娜塔莉亚钻过桥左侧的墙洞，搬砖砸开反锁的门。两人会合后进入森林，北侧的一棵树上有**幼虫4**。继续前进在木材堆边发现新的敌人“亡灵”，进入左侧的小屋巴瑞正试图推开大门，身后的屋顶上突然流下大量血液，射击该区域或是继续开门，亡灵就会从天而降。这种敌人非常难缠，其身体上必定有一个弱点位置，必须打爆表层皮肉才能令其显现，如果不击破弱点，那么无论对其造成多少伤害都是无法致命的，有些类似《生化危机4》的再生者。操作娜塔莉亚可以感应到其弱点所在的位置，这也是对付此种敌人的窍门。

解决敌人后连打按键出门，森林中能见度很低且暗藏杀机，建议操作娜塔莉亚便于远距离判明敌人的方位，再由巴瑞一刀暗杀。在有亡灵巡逻、探照灯直射的油桶后草丛中有**徽章7**。向着这盏灯照射的方向前进，树下藏着一个装有宝石的**机关箱2**。走出漆黑森林后，独立的小屋中则可找到**幼虫5**。穿过双开门，右侧的小木屋内有少许补给，砸开左侧的上锁铁门，前方的两个亡灵可以用刚捡到的炸燃瓶一并解决。先沿着左侧的小路到达木屋，搬开铁笼让娜塔莉亚开启反锁的大门，再用铁笼垫脚拿到柜子上的零件“快速装填等级1”。进入下一场景后，小屋门外有“森林地图”和炸燃瓶的合成材料。

走到下方的木材场，场景宽阔但大门被重重封锁，少不了一场恶战。调查大门后亡灵就会从两侧破坏场景冲出，看准其站位集中时用炸燃瓶秒杀。随后先沿着粗大的电缆线走（即正对上锁大门的左侧道路），启动尽头小屋内的发电机。再返回木材场走大门右侧的道路，在木屋东北有三个油桶、一堆木材、两个集装箱的位置，油桶后隐藏着**徽章8**。进入屋内后活用娜塔莉亚隔墙感应敌人的动作，从另一侧的门离开后，起重机开关右侧的铁塔下有**幼虫6**。操作起重机、撞开上锁的大门后就没有任何难点了，跑到无线电塔下的小屋调查通讯装置，本章也告一段落。

TIPS 开门时连点按键并不会像前几作那样用力推门，想要达成此效果必须以按住×/A键冲刺的姿态推门。

尖端

铜杯/60点

条件：在仅使用匕首的情况下通过章节1

说明：只用小刀通过第一章的限定条件比较笼统，目前可以确定的是除了禁止开枪和投掷次要武器外，克蕾儿/巴瑞不能发动体术攻击（暗杀、倒地追击都可以），莫依菈不能使用铁撬、手电筒干扰敌人，娜塔莉亚不能用砖块扔或砸（强制开门处无影响）。单人挑战的难点在于AI的不可控性，一旦她们做出违反判定的举动，就会导致玩家的努力功亏一篑。以二周目选择“休闲”难度挑战，开场就有工作台，把主战角色身上的枪全部存起来再准备开始。流程中尽量操作辅助角色并避免一切不必要的战斗，非打不可时建议把AI同伴留在远一些的位置再开战，免得她们坏事。

克蕾儿篇容易出问题的地方在莫依菈开启电源后，玩家会被强制切换到克蕾儿逃生，此时建议不断用↑+△/Y键喊AI过来，免得她对敌人做出什么举动，一旦发现她用了铁撬或手电就果断重开。拘留所最后开门处用火焰喷射器或刀刃机关杀敌都是不影响奖杯/成就的。注意，完成克蕾儿篇后不要选择“继续”，而是退出后再重新选择章节，因为目前PS3版有BUG反馈，必须如此操作才能解锁。巴瑞篇相对容易，确保娜塔莉亚手上没砖即可，用刀划亡灵的弱点不难杀掉。当然，此奖杯/成就用同屏双打的方式更容易达成。

●勋章要点

编号	类型	勋章获得条件
1	金	在只攻击亡灵弱点的情况下击败5只亡灵
2	金	在拘留所的监控区未击发子弹
3	银	使用娜塔莉亚的砖块打击敌人15次
4	银	使用后续追击击败2名敌人
5	银	使用次要武器击败8名敌人
6	银	使用隐匿攻击击败6名敌人
7	铜	使用匕首击败6名敌人
8	铜	开启2个机关箱子
9	铜	使用娜塔莉亚寻获6个隐藏物品
10	铜	从小屋开始，在40秒内成功逃离森林的黑暗

1：后几章也都有这个条件的勋章，先用娜塔莉亚看破亡灵的弱点位置后，再由巴瑞集中攻击，如果打到其他部位就不会计数，暗杀也不算，因此对枪法和武器威力都有一定要求。

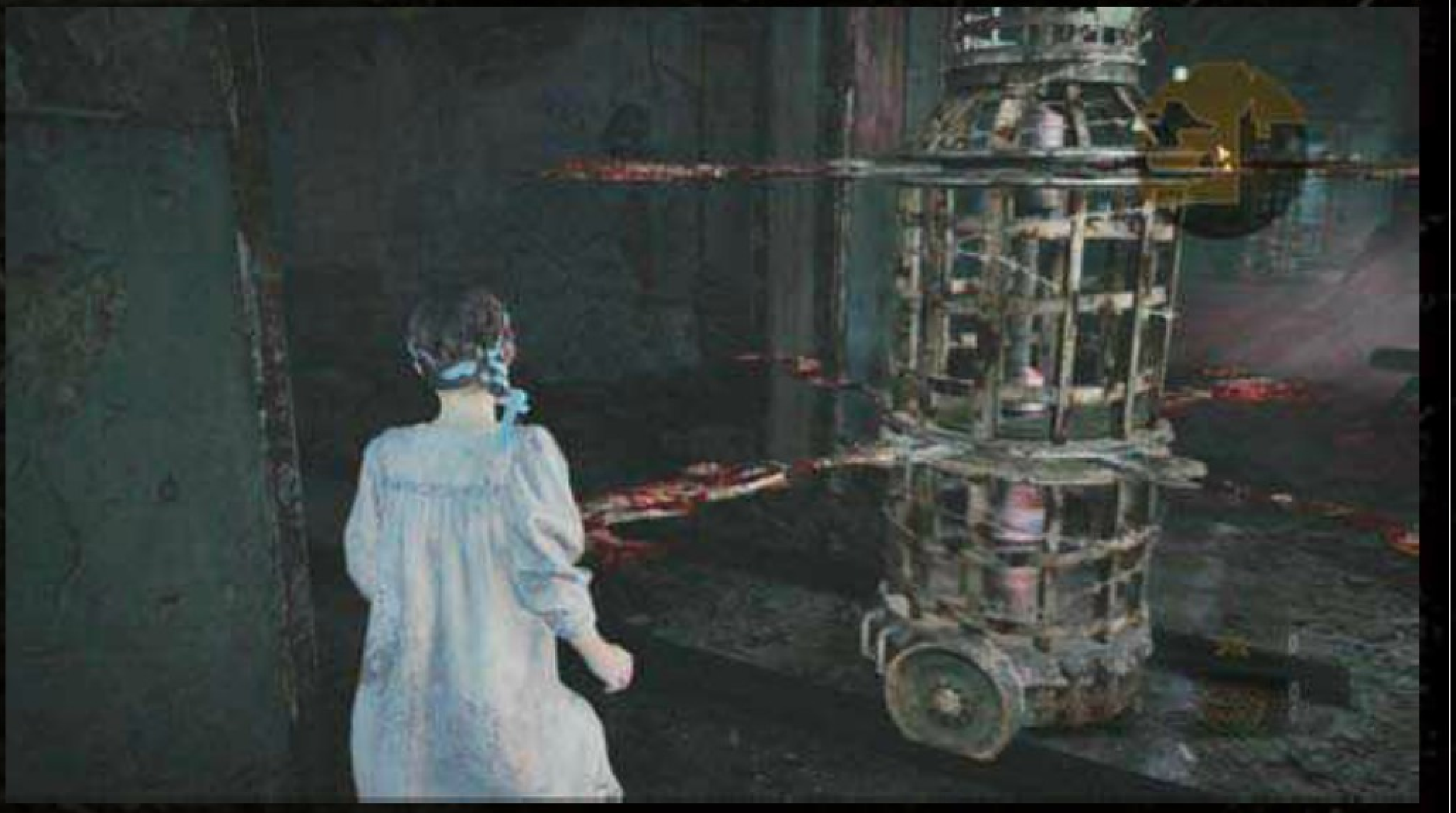
2：只要克蕾儿篇没有开启火焰喷射器，巴瑞到此时就不用去监控室开门放出敌人，自然也就不需要开枪了。

10：从巴瑞破门而出开始算起，直到开启下一扇门离开森林区域，建议二周目拿到地图并熟悉路线后再来挑战。推荐用娜塔莉亚，一来她可以看到敌人的位置，二来由于身材矮小、不会被亡灵抱住，即使被打到也不会损失太多时间。

●倒数模式要点

杀敌奖励：鞭蛛 +2 秒、腐烂者 +5 秒、亡灵 +20 秒

巴瑞篇前半部分的难度很大程度上由克蕾儿篇的发挥决定——只要不开启火焰喷射器,巴瑞能省去一大段流程的时间。如果玩家能够熟练掌握用紧急回避闪过旋转刀刃的技巧(如图所示),甚至连电源都不用关就可以直接离开拘留所。后半部分正面迎战亡灵比较耗时,非强制战都建议不打,比如漆黑的森林区域以及初次拿到炸燃瓶的位置。最后的木材场调查大门后让娜塔莉亚就在这里待机,等巴瑞去完成开启发电机、拉动机关的操作后,立刻换人就能触发剧情。



▲用娜塔莉亚在这个位置下蹲走向刀刃机关并按出紧急回避，顺利的话可以闪到机关内侧，再如法炮制一次就可以来到火焰喷射器前。AI同伴是无敌的，多用↑+△/Y键叫他几次就会过来，然后一起离开拘留所。

●隐形模式要点

娜塔莉亚的“反隐形能力”比莫依菈更强，用她把敌人的位置指出来就能令其短暂现形，手里有砖的情况下更可以先砸一下敌人、再切换到巴瑞射杀。高伤害的亡灵依旧是本章的一大难点，非打不可的地方还是要利用砖块先把敌人砸出硬直，最后的伐木场就不要吝惜炸燃瓶了，物资是不会继承到下一章的。

第2章 沉思

克蕾儿篇

●**收集要素：塔楼徽章5、卡夫卡绘画6、军用箱6**

克蕾儿和莫依菈在酒馆与其他同事巧遇，强制对话期间不妨先搜刮一下，2 楼墙上可找到“渔村地图”，1 楼的仓库则有新的次要武器“诱饵瓶”。触发剧情后来到屋外，酒馆大门上方写有“WOSSEK”的招牌上隐藏着**绘画 1**。随后先跟着“背心男”盖博走到直升机停靠的区域，直升机右侧尾翼上有**绘画 2**，地上的**军用箱 1** 里则是零件“伤害等级 2”，沿着直升机尾侧的山崖走进小屋还可发现装有零件“武器射速等级 2”的**军用箱 2**。

接下来返回渔村区域展开地毯式搜索，虽然会遇到零星几个敌人，但村里蕴含着大量好东西——酒馆屋后的草丛中有**徽章 1**（上方楼梯尽头的机关箱目前无法开启）；西南角两座山形成的夹缝尽头有**军用箱 3**，内为零件“弹量等级 1”；东南沿海有一座蓝色墙壁的上锁小屋，屋顶烟囱上挂着**徽章 2**。搜刮结束后，先到地图北侧惟一一间亮灯的小屋，在屋后用双人协作送莫依菈爬上断梯，屋内除了有放着“扩充背包（莫依菈）”的**军用箱 4** 外，还可以找到“电池”。在渔村中央的一根亮着路灯的电线杆下找到佩卓，待他钻开房门后，屋内的尸体旁有机关枪 MP-AB50。带着佩卓到地图西侧有“X”标记的燃料仓库，在他用电钻钻墙期间，会有敌人不断来袭，一旦 NPC 遇袭他就会放缓钻墙的速度，不过其手中的散弹枪也可以提供一些火力。顺利进入仓库就能在货架上找到“燃料”。

返回直升机处将电池和燃料交给盖博，警铃突然大作，冲回渔村的酒馆并拉下屋内 2 楼的机关，但附近的敌人还是包围了过来，经典的木屋防守战就此展开！敌人会从两侧共 6 扇窗户处依次袭来，我方的射击并不会破坏窗户，莫依菈的光照也可以延缓对方的进攻。一段时间后佩卓靠近大门触发剧情，随后他就不会再射击了，而敌人的攻势则会更加猛烈。撑过这一波后佩卓因加速感染而变身，成为本作的第一个 BOSS“电钻男”。BOSS 身上暴露出的眼球和头部是其弱点，它的动作大开大合，威力和判定范围都不小，当它把电钻举在腰间直线冲过来时更是一击必杀的，不过此招落空后往往会因电钻插在墙里拔不出来而陷入长时间的硬直。现阶段活动空间很小，建议绕着吧台与其周旋，坚持一会儿大门被敌人撞破后就可以出去了。——此战除了关系到一个特殊奖杯 / 成就外，同样也对巴瑞篇的流程有影响。如果玩家不想力拼，就绕着村子跑，等尼尔赶来的剧情发生后，爬上酒馆右侧的梯子跟着他离开即可，BOSS 是不会上屋顶的。

佩卓，对不起……

银杯/20点

条件: 在克蕾儿的章节2击败变种人佩卓

说明：正如条件所描述的，要在克蕾儿篇就正面迎战，击败这位 Terra Save 的同事，而不是从尼尔放下的扶梯处逃离。弹药一般够用，只是会有不少感染者搅局让场面显得较为混乱，建议先用“诱饵瓶”引开杂兵。酒馆东北有一个小平台，爬上去后电钻男基本不会跟上来，在这里可以较为安全地击杀。

脱离险境后进入漆黑的通道，左手侧的木箱上有“城镇地图”，继续前进并走上斜坡后，在两个木桶后的墙上有**绘画 3**。离开下水道时立刻向左看，铁丝网后方建筑的 4 楼窗台上有**徽章 3**。走向蓝色的大门途中会有肥大的变异“双头犬”冲出来，其移动速度较快但体力较少，建议尽快让莫依菈去用铁撬开门，然后换克蕾儿防守，蓝色大门上还有**绘画 4** 别漏了。进入大门后从断梯处协力爬上二楼，在屋内楼梯的栏杆边有**军用箱 5**，可找到零件“扩散”；而一楼餐厅的墙上还挂着散弹枪 TAP194，用吧台后的铁笼垫脚即可拿到。

离开餐厅来到公园区域，这里徘徊者几个敌人，活用掩体可以逐一暗杀，但要注意别靠近地上躺着的双头犬，导致它们惊醒。推开巴士门外挡路的两箱杂物后，追着娜塔莉亚进入小楼。目前正面的铁格门无法开启，边上的控制室也上着锁，先沿楼梯下到一楼。推开地上有血迹的双开门后会遇到新敌人“爆炸者”，它冲过来时千万不要猛轰其身体，而是应该先瞄准腿部射击，阻止对方行动后再在安全距离外打爆，或是干脆用莫依菈的手电聚光，以零消耗的方式解决它。在这间有手术台、中央吊着许多尸体的房间角落，还可以找到装有“散弹枪弹药盒”的**军用箱 6**。走上楼梯消灭第二个爆炸者，屋内药品柜左侧的墙上隐藏着**绘画 5**（这里的机关箱同样无法开启）。进入控制室后先命令同伴待机，自己去上锁的铁格门前，换人拉下开关后立刻进入，再把墙边的铁箱推过来挡住门，便可让两人通过。

来到户外后目睹娜塔莉亚又进了隔壁的建筑，先不急着追过去，供玩家下楼的楼梯下方有**徽章 4**。进入房间可在工作台稍事整备，本层有一间需要莫依菈撬开的屋内有零件“快速装填等级 2”和一个机关箱，一定要记得撬门，否则巴瑞篇是进不来的。搭乘电梯前往上层（小心开门杀），看到娜塔莉亚后不要急着跳过去，从破洞处往左下看，两栋建筑物之间的集装箱上摆放着**徽章 5**。

追上娜塔莉亚，她在莫依菈的安抚下也放心与克蕾儿一同行动。穿过有工作台的房间，在楼梯的天花板上有**绘画 6**。滑到下层就要迎来一场恶战，玩家一靠近大门附近就会有大型敌人“熔岩喷发者”从天而降。它会用火把点燃手中的罐子“发炮”展开远程攻击，可以利用书架抵挡一下，但要注意火焰在地面有持续

TIPS 在触发某些特定剧情后角色会自动切换回↑方向键对应的枪械，因此建议不要把一些重火力武器（如麦格农）换到该键位。

燃烧效果，不可轻易靠近。此役较为安全的打法是用引诱瓶把敌人都吸引过去，再趁机换强力武器猛轰熔岩喷发者，或是用爆炸物一网打尽。另外这种敌人还关系到一个特殊的纪录“盖火锅”，需要用枪把它喷出的火球打下来，建议等以后有射速快的机关枪时再挑战（推荐芝加哥打字机）。获胜后带娜塔莉亚下楼，并由她钻出墙洞开门，最后跑向远处的高塔便可结束本节。

●勋章要点

编号	类型	勋章获得条件
1	金	使用手电筒致盲后，以体术攻击击倒敌人5次
2	金	在任一扇窗未被击破的情况下突破酒馆的包围
3	银	使用莫依菈的手电筒照晕10名敌人
4	银	使用次要武器击败8名敌人
5	银	使用隐匿攻击击败3名敌人
6	银	使用头部射击击败8名敌人
7	铜	透过组合物品制作3个次要武器
8	铜	开启3个军用箱子
9	铜	使用莫依菈寻获6个隐藏物品
10	铜	在未被变种人佩卓伤到的情况下逃离村庄

2：即小屋防守战的过程中不被敌人破坏任何一扇窗户（铁格窗未被完全推开），推荐在低难度下挑战，敌人的体力较少，对射速快的机关枪强化一下威力，与散弹枪配合使用更容易守住。

7：初期渔村的物资就非常丰富，用空瓶组合出的都算次要武器，种类不限。

10：只要玩家操作的角色不被佩卓伤到即可，AI 同伴不算，被一般污染者打到也不算。前期先围着吧台跟佩卓绕圈，等大门破开后果断跑出去，把 BOSS 当风筝放即可。

●倒数模式要点

杀敌奖励：爆炸者 +5 秒、污染者 +10 秒、双头犬 +10 秒、铁头 +20 秒、熔岩喷发者 +60 秒、变异佩卓 +120 秒

渔村中有 4 个时间柱，分别在直升机边、拿电池的房间、佩卓钻开的民房和燃料仓库内。推荐拿完电池后立刻找佩卓，趁他钻孔的间隙跑去燃料仓库门外触发对话，再回来进入屋内拿机关枪。随后领着佩卓去燃料库，期间尽量不要让敌人靠近，否则会延缓钻门进度。木屋防守战是前半段的难点，先依靠击杀袭来的敌人补充时间，佩卓变异后建议直接在吧台处用散弹枪对其猛轰，有杂兵进来就用诱饵瓶引开。这里击倒他虽然要浪费一些弹药，但除了能拿到 120 秒外，还可以为巴瑞篇省下一大段时间。后半段路程较长且时间柱分散，赶路的同时需要为终盘的战斗积累一下弹药。双头犬建议直接刀杀，暗杀的地段如果时间不多建议直接正面冲。最后的强制战有 1 分钟足够，用诱饵瓶引开熔岩喷发者的注意，从它背后展开近距离猛攻，其他杂兵依靠爆炸顺带解决。

●隐形模式要点

隐形模式的打法要点与倒数模式有所不同。佩卓钻墙时建议先躲到旁边的一间空屋中，用莫依菈站在门口当肉盾，自己操控克蕾儿守在窗户内侧、快速划动匕首探明敌情。一旦敌人现形务必将其打倒，并用后续追击确保击杀。木屋防守战时同样要利用这个方法，由莫依菈站在楼梯前充当肉盾兼雷达，克蕾儿跑到楼梯上御敌。佩卓变异后先往楼上跑，并用莫依菈照着楼梯口，等他上来发起进攻后换克蕾儿闪避，再跑下楼大门就差不多被撞开了。离开酒馆立刻往宽阔的海边跑，适当用一、两个诱饵瓶吸引杂兵，并通过电钻的轰鸣声大小配合手电判断佩卓的位置，预估时间差不多了就往回跑，坚持到尼尔放下扶梯就算挺过难点了。随后难度稍有缓解，双头犬的位置可以通过地面上扬起的尘埃判断，刀杀非常容易。最后的强制战由于熔岩喷发者落下的位置是固定的，因此难度由玩家攒了多少个爆炸物而定。开战时先扔一个诱饵瓶吸引近处的铁头和污染者，并配合散弹枪把它们干掉。然后冲向熔岩喷发者，投掷各种次要武器，力求用最快的速度将其轰杀。

巴瑞篇

●收集要素：塔楼徽章4、幼虫6、机关箱9

开场后先调转 180 度，穿过通讯室返回断桥区域，在摆放着钢材的铁丝网下有**幼虫 1**。穿过通道进入森林区域，途中会看到汤普森的尸体，继续前进娜塔莉亚就会提示小心敌人。消灭第一只挂单的亡灵，在有多名敌人徘徊的区域，封闭小屋外铁桶对面的木质矮墙上有**徽章 6**。屋后的铁门目前上锁，先往门左侧的小路走，入口左侧草丛里的**机关箱 1** 内装着“手枪弹药盒”，附近还可以捡到新的次要武器“烟幕瓶”。消灭敌人后利用铁笼垫脚爬上断裂的扶梯（不同难度下铁笼的位置略有区别），经过屋顶的木板时左手边可以看到**徽章 7**。进入反锁的房间后便能找到狙击步枪 M1891/30、“后门钥匙”以及装有零件“反后坐力等级 1”的**机关箱 2**。

开启先前上锁的铁门，巴瑞两人便也来到了渔村区域。这里会出现一种全新的隐形敌人“格拉斯波”，靠近它时周围的画面会出现扭曲效果，距离越近效果越强。由于只有娜塔莉亚能看到轮廓，对付它时要借助小萝莉的能力辅助瞄准，再快速切换到巴瑞，否则被敌人近身后会一击必杀。投掷烟幕瓶也可以让格拉斯波现身，不过数量有限，还是建议省着点用。让娜塔莉亚钻进海边反锁的蓝色小屋，可以找到“渔村地图”以及装有宝石的**机关箱 3**。从东北角的大门离开前，记得在村落搜刮一番——酒馆屋后的**机关箱 4** 内放着稀有零件“眩晕等级 1”；燃料仓库最深处藏有**幼虫 2**；如果在克蕾儿篇击倒了变异佩卓，还可以在酒吧里拿到“钻孔机”。

在进入昏暗的下水道之前先往右侧走，草丛后的岩壁上可发现**幼虫 3**。一路跑到克蕾儿和尼尔分散的场景，击杀通道内的亡灵进入建筑，今后会遇到一种“飞溅者”，其外观与亡灵的惟一区别是手臂异常粗大，喷出的汁液会夺去玩家的视线，其他方面没有任何差异，一样可以对其发动暗杀。后续的流程根据玩家是否得到“钻孔机”会有所不同——持有电钻的情况下直接上楼，钻开顶楼房间的墙壁，门边可以发现**幼虫 4**，从这里的破洞处跳到对面建筑，**机关箱 5** 内装有宝石；没有电钻的情况下沿着楼梯向下，门边的架子上有“城镇地图”，底层的亡灵警觉度很高，一路需小心暗杀。无论哪种流程，最后都会在一个充斥着集装箱的大仓库里交汇。这里新增一种名为“甩投者”的敌人，它会投掷自己的手臂展开远程攻击，不过正中央的巨大弱点也很明显，直接用狙击步枪秒掉即可。本区域的出口边还有**机关箱 6**，里面是“扩充背包（娜塔莉亚）”。

来到户外的公园区域后，路线就与克蕾儿篇一致了，滑梯上藏有**幼虫 5**。在暗杀楼梯前的亡灵时要及时退回来，因为楼梯上有甩投者居高临下，下方还趴着另一只亡灵。进入建筑物后则需谨慎前行，这里充斥着隐形敌人“格拉斯波”，先沿楼梯向下绕到控制室隔壁的房间，回收**机关箱 7** 里的零件“伤害等级 2”。再上楼随后穿过铁格门，到达另一座建筑，之前由莫依菈撬门的房间内的**机关箱 8** 装有零件“弹量等级 2”。由于电梯已无法使用，这里的流程又会根据玩家是否持有“钻

TIPS 在向下攀爬梯子的时候，摇杆推↓并连点两下×/A键可以直接从上面滑下，节省时间。

孔机”而有所不同——有电钻的情况下可以直接钻开 1 楼的墙壁，快速推进主线；没有的话就得让娜塔莉亚从浴室的墙洞爬出，开启反锁的门。来到 2 楼再次让小萝莉从电梯间的墙洞爬入，并在不惊扰格拉斯波的前提下打开反锁的门，房间内的柜子上方还有**徽章 8**。到达 4 楼后由巴瑞推落坠毁的直升机，前进少许变异佩卓就会破墙而出，BOSS 战的套路与先前没有区别，在这里击败他同样能拿到“钻孔机”，从而开启 1 楼的房间。

来到大街上就径直跑进远处高耸的纪念碑，进入塔内、看见第一个火盆时转身，废墟上方有**徽章 9**，1 楼还有装着宝石的**机关箱 9**。沿右侧的楼梯上楼，可以在充满血迹和划痕的墙角发现**幼虫 6**。完成全部收集后，沿着惟一的道路跑到尽头，本章也宣告结束。

缴械

铜杯/20点

条件：摧毁30只亡灵武器手臂

说明：部分亡灵的手臂上会缝着巨大的利刃，瞄准上臂将其打碎就会令武器掉落。其实第一章结尾的伐木场就有两只这样的亡灵，此类累积数量型奖杯/成就都可以靠Retry重开的方式快速达成。

●勋章要点

编号	类型	勋章获得条件
1	金	在只攻击亡灵弱点的情况下击败5只亡灵
2	金	在摧毁变种人佩卓所有眼睛的情况下击败他
3	银	使用娜塔莉亚的砖块打击敌人15次
4	银	使用后续追击击败2名敌人
5	银	使用次要武器击败8名敌人
6	银	使用隐匿攻击击败6名敌人
7	铜	使用匕首击败6名敌人
8	铜	开启3个机关箱子
9	铜	使用娜塔莉亚寻获6个隐藏物品
10	铜	在城市的仓库里使用隐匿攻击击败5只亡灵

2：在对阵变异佩卓时，用娜塔莉亚可以看到他的黄色弱点，由巴瑞集中攻击弱点所在的眼睛就能将其打爆。惟一要注意的是如果枪械威力太高，有可能会在打爆所有眼睛前就把 BOSS 打死。

4：本篇出没的敌人中，惟有亡灵有机会发动后续追击。在甩投者和亡灵共存的场景，引诱甩投者的攻击命中亡灵就可以实现倒地追击。不过如果自己的攻击威力不够，往往插一刀也死不了，除了将技能“后续追击”的等级升满外，也可以事先攻击几下亡灵削弱其体力（不要打出弱点）。

10：一般情况下仓库里有 5 只亡灵、1 只甩投者，在推门看到甩投者的弱点时直接狙杀掉，再找机会暗杀剩下两只。如果不慎被发现也不要紧，跑回来时的蓝色双扇门，推门出去再进来敌人就会消除警觉，另外用烟幕瓶也可以消除敌人的警惕从而展开暗杀。如果在前半段拿到钻孔机，直接钻开楼上的门还可以多杀 1 只亡灵。

●倒数模式要点

杀敌奖励：双头犬 +10 秒、甩投者 +15 秒、亡灵 +20 秒、格拉斯波 +20 秒、变异佩卓 +120 秒

相比起克蕾儿篇的艰难，巴瑞篇就简单太多了，前半段的亡灵全部可以暗杀掉，隐形的格拉斯波和双头犬都非常脆，它们可以提供充足的时间补给。在拥有钻孔机的前提下，仓库区域选择走楼上的路线，这样狙杀掉甩投者也便于直接闪人，不跟两只亡灵纠缠。第二次遭遇亡灵和甩投者的区域，果断投掷炸燃瓶速战速决，后面就是一路“跑酷”了，过关时差不多能剩余 4 分钟。

●隐形模式要点

前中期的打法没有太大变化，不过高难度下亡灵的数量有所增加，尤其在拿“后门钥匙”的屋外，不妨丢一个烟幕瓶再过去实施暗杀。原本就是隐形的格拉斯波在本模式下反倒没有难度，在杀敌的过程中要注意搜刮和节省一下弹药，比如下水道的狗群建议直接跑过，毕竟电钻男是留给巴瑞的。最后的 BOSS 战场景虽然狭小，但也正适合让电钻男现形，再加上没有杂兵干扰，只要掌握 BOSS 的攻击判定和回避方向就有得打。AI 控制的小萝莉不是很靠谱，因此想有效现形还是得靠烟幕瓶。此战不要执着于完全攻击眼珠，当弱点在比较容易命中的位置时用机枪扫射，让 BOSS 陷入硬直后立刻换大威力的麦格农或狙击步枪往头部猛攻，越快解决对手自己才越安全。

第三章 判决

克蕾儿篇

●**收集要素：塔楼徽章6、卡夫卡绘画6、军用箱8**

克蕾儿和莫依茳动身前往工厂寻找尼尔，在协力搬起切换场景的闸门前，右侧的墙壁上有**绘画 1**。随后一路向正前方跑，在包裹着帆布的铁门处朝上看，可在远处的建筑上发现**徽章 1**。来到杂草丛生的工厂外，这里有三幢建筑，正前方和右侧的分别被视网膜扫描装置和普罗米修斯的雕像挡住。调查雕像后，写有俄文的加工厂就会开门（视网膜装置的大门左侧有**军用箱 1**，装着“机关枪弹药盒”）。

加工厂内分为两层，除了需要钥匙和视网膜扫描的房间外，还有不少地方是反锁的，因此一开始可以探索的区域有限。值得注意的是这里的一些污染者在被击倒后会变成爆炸者再度起身，因此要留个心眼。先来到 2 楼，在中央挂着一面旗帜的位置上方有**徽章 2**，厕所有敌人的隔间内则藏着**绘画 2**。进入亮着红灯、有五角星标志的双开门，天花板上遍布尖刺，中央的两座雕像上则分别挂着眼珠和钥匙。先拿下“人工眼珠”并保持蹲姿，让天花板机关启动，待其压坏右侧的雕像后立刻放回眼珠，这样就能拿走“加工厂钥匙”。出门离开时走廊两侧原本反锁的房间会冲出不少敌人（也可以主动破窗而入），其中蓝色门的房间内有放着零件“集中”的**军用箱 2**。用钥匙开启 1 楼有五角星标志的双开门，刚跳到下层就会被红外线锁定，此处需要用莫依茳的手电照射，沿着地面上的脚印路线走，否则会被击杀。靠近雕像拿取“玻璃眼珠”，这样就能把先前拿钥匙房间里的“人工眼球”换下来了。进入 2 楼那间需要视网膜扫描的房间，茶几上有麦格农 329 型，调查尸体则能得到“肝模型（右）”和“食物加工厂地图”。

加工厂的探索告一段落，进入先前需要视网膜扫描的屠宰场，在拿到文件《工厂厂长日志 2》隔壁那间有油桶的房间，墙上隐藏着**绘画 3**。来到下层后，在熔岩喷发者出现的走廊有**军用箱 3**，里面是“扩充背包（克蕾儿）”。用莫依茳撬开门上的铁条（门边的箱子内有**徽章 3**），最深处又是一个暗藏机关的房间。拿下“屠宰场钥匙”后，旋刃机关就会启动，这里有两种处理方法——①让 AI 同伴留在房间外，拉下开关就可以开启上锁大门；②两人

TIPS 玩家在攀爬梯子时并非无敌，而且污染者爬梯子的速度非常快，会把玩家挤下来。（杂兵叫嚣：这次终于报仇了！）

一起进入房间，等机关启动后下蹲避过两个旋刃，双人协力爬上高台，让莫依菈到屋外开门——台上还有装着稀有零件“武器射速等级 3”的**军用箱 4**，但是时间较为紧张，考验玩家的开锁速度。进入吊着大量猪肉的区域、有五角星标志的双开门，另一块肝脏模型就在绞肉机的肉槽中，此处需要到隔壁房间启动输送带，趁猪肉到达绞肉机上方时用枪击落，4 次过后就可以把“肝脏模型（左）”顶出来。注意中途会有杂兵出来干扰，开关房间角落的**军用箱 5** 里还有零件“弹量等级 3”。离开时警报声大作，沿路会出现大量敌人，建议直接跑出屠宰场，不要跟它们缠斗。

装上第二块肝脏模型后雕像就会爆炸，记得提前后撤。在第一个满是酒桶的房间内有手枪 P10，两人搬开闸门后就要开始限时逃生桥段——先沿惟一的路走、把莫依菈送上高处，随后两人要轮流关闭阀门，这样才能熄灭火焰、让同伴得以继续前进，莫依菈一侧出现敌人时用克莱尔远程射击。当莫依菈关闭最后一个阀门后不要爬下扶梯，让克蕾儿先爬上来与其汇合，从这里往地图西侧看会发现**徽章 4**（即莫依菈先前搬铁笼垫脚处），如果两人都接近中央区域，扶梯边的道路会被火焰封死。随后又是一处解谜，四个人面石像机关中只有一个能开门（每次游戏时位置会随机变化），其他的都是即死型陷阱。先把莫依菈从东侧坍塌的水管处送上去，让她绕到后方（途中的岔路上有装着零件“伤害等级 4”的**军用箱 6**，同样考验玩家的开锁速度），看清哪一个石像背面没有机关，再让克蕾儿开门就能安全逃离。

在大爆炸中两人双双落水，进入下水道区域前左侧的墙上藏有**绘画 4**。调查上锁的大门便会触发剧情，从工作台边的楼梯下水后先往反向走，在最深处的铁栅栏后可看到**徽章 5**。注意水中无法冲刺、也不能做出紧急回避的动作，敌人出现时尽量到岸上与其交战。继续前进在右手边的木箱上有“下水道地图”，前方岔路左侧的高台上有**军用箱 7**，装着非常实用的零件“连发 +1”。随后克蕾儿方面的几个举措，会对后半章巴瑞篇有影响——①穿过小瀑布，转动上方的阀门开启铁闸门，巴瑞篇能在此得到一把枪，闸门上方还有**绘画 5**；②在双人协力爬上的高台处，**军用箱 8** 里是稀有零件“轻易命中等级 1”，记得让莫依菈把铁笼扔下来，巴瑞篇才能拿到对面的零件；③消灭熔岩喷发者和几个杂兵后，在需要撬门的位置前先往右跳，转动阀门开启铁闸门，巴瑞篇才能进来开启机关箱。

由莫依菈撬门进入下一个场景后，先拉动亮着绿色灯的开关，随后从降下的水门上方离开。来到遍布着水管的场景时需要沿着水管和木板搭成的道路走，其中酒精前方的那一块木板必定会断裂。途中还会出现几波敌兵，不过没有什么难点，本区域西北的铁架下则有稀有零件“弹量等级 2”，需要下水才能拿到。

穿过闸门进入遍布着墓碑的墓地区域，以正中央最大的慰灵碑为参照，向后转水道的桥下有**徽章 6**。正前方的铁闸门后可以看到一具木乃伊，这里与主线无关，必须解开墓地的谜题才能开门，提示就在旁边的文件《解放我们宣誓的同志》上。从文件处向左拐，尽头的墙上还隐藏着**绘画 6**。按照如下顺序调查——①没有墓碑的墓地；②五角星标志在背面的墓碑；③ 4 号碑前方一排、左起第二座墓碑；④缺了顶端的墓碑。4 个标志全部亮起后就能开启铁门，拿到后面的机关枪 MP-AF 和零件“充能射击等级 1”。

到达放置着许多燃料罐的广阔大场景后，先从右侧的楼梯来到有上吊自尽者的办公室，墙上的壁画处镶嵌着绿宝石。进入大场景上层的监控室调查笔记本触发剧情，随后在工作台好好整备一番，到下层接近电梯便会触发 BOSS 战。变异尼尔的弱点在胸口，需要给其一定伤害才会暴露出来。火焰对于刺尾蛇病毒依旧最为有效，除了炸燃瓶外，引诱它攻击周围的燃料罐、引火上身也可以加快弱点的暴露。莫依菈的手电光照能加快 BOSS 的体温升高，当它身体变红后，就会打碎附近的水管给自己降温，此时他的弱点暴露在外且不会攻击，是我方换出大威力武器展开猛攻的绝佳时机。BOSS 受到一定伤害后右手会发生变化，追加一招远距离的触手攻击，抓到玩家后会被狠狠地摔在墙上，注意利用紧急回避侧移；它扔在地上的小触手则会缠住玩家，需转动左摇杆挣脱，因此不要轻易靠近，或抽空利用手电聚光使其挥发。合理利用好场景内的资源就能以较少的消耗解决它。获胜后进入电梯触发剧情，电梯急停后调查大门，危急关头选择不同的作法会影响本作最终的结局——①以克蕾儿连点□ /X 键，拿到枪给尼尔致命一击，最终章会进入“坏结局”；②按△ /Y 键切换到莫依菈，再通过左摇杆推↑控制她爬向手枪，这样最后解决尼尔的情节会发生变化，除了能拿到特殊奖杯 / 成就外，最终章还会进入“好结局”。

递上辞呈

银杯/20点

条件：在克蕾儿的章节3，由莫依菈击败尼尔

●勋章要点

编号	类型	勋章获得条件
1	金	使用手电筒致盲后，以体术攻击击倒敌人5次
2	金	在剩下一分钟的情况下逃离工厂
3	银	使用莫依菈的手电筒照晕20名敌人
4	银	使用次要武器击败10名敌人
5	银	使用隐匿攻击击败3名敌人
6	银	使用头部射击击败10名敌人
7	铜	透过组合物品制作5个次要武器
8	铜	透过组合物品制作5个回复物品
9	铜	开启4个军用箱子
10	铜	使用莫依菈寻获7个隐藏物品

2：所选难度越低、逃生阶段的时限越长，最后岔路上军用箱 6 丧心病狂地上了 4 道锁，不去开它时间一般都能达标。

5：正常流程本节是没什么暗杀机会的，在加工厂二楼和屠宰场中有零星的几个红色灭火器，用枪射击后的效果跟投掷烟幕瓶类似，让玩家得以暗杀敌人。当然提前准备几个烟幕瓶也可以。

8：“回复物品”包括用布料组合的止血带、消毒剂，红、绿药草组合也算。

●倒数模式要点

杀敌奖励：爆炸者 +5 秒、污染者 +10 秒、铁头 +20 秒、熔岩喷发者 +60 秒、变异尼尔 +300 秒

本节的流程很长，前中期只要善于避战，压力不算太大。过程中需活用“打开特定门可以把 AI 同伴拉过来”的特性，让同伴在指定地点待机，拿到所需道具或拉动机关后就立刻切换，以此来节省往返跑路的时间。道具合成可以在一些强制等待的桥段进行，比如尖刺天花板下压时、等待普罗米修斯雕像爆炸时。屠宰场的熔岩喷发者初期是不会发现玩家的，让克蕾儿在外待机，由莫依菈潜入进去开门，一旦被发现就换克蕾儿诱敌争取时间。下水道的熔岩喷发者也同样如此

TIPS 支援角色并非不会死亡，当她们与主要角色分头行动（即身处相对独立的区域）、被击倒在地后无法施救，便会直接Game Over，此外坠落也会导致死亡。

，把杂兵消灭光后等它走下楼梯，让莫依菈抓住时机过去开门。下水道最后的独木桥区域可以直接把 AI 丢在后面吸引敌人，自己控制克蕾儿速杀挡路的爆炸者后立刻爬扶梯开门，墓地的谜题就别浪费时间去解了。

前期节省弹药为的都是最后的 BOSS 战，进入宽阔的场景后不打碎蓝色的时间柱，直接去二楼触发剧情的监控室，用掉里面的黄色时间柱。这样场景中还会留有 2 个重置效果的时间柱（上、下层各 1 个），时间方面非常充足。BOSS 战的要点不变，前期尽量诱使它攻击燃料罐，爆炸的火焰消退后可以得到不少弹药补给。当其弱点暴露就换麦格农猛轰，注意不要被它右臂触手伸长的抓投攻击缠住，伤害倒是其次，太浪费时间了。最后击倒尼尔给的 5 分钟完全没有用处，剧情时记得选择坏结局的处理办法。

●隐形模式要点

在加工厂中要避免与大批敌人交手，几个落单装死的污染者不妨先以较少的消耗解决。由于中后期比较需要弹药，在确保场景安全后再耐心搜刮是必不可少的。拿完眼球后冲出的敌人较多，建议利用灭火器的烟雾效果通过。屠宰场的打法与倒数模式基本一致，敌人在血池移动时可以依靠水面的波纹来判断方位，最后的跑路阶段用莫依菈开路吸引火力，除了背版外，也需要一定的运气，如果 AI 落得太远是无法开门走人的。下水道区域的熔岩喷发者依旧是这里的难点，建议把克蕾儿留在扔铁笼的平台处待机，让莫依菈向前触发敌人刷出，然后远距离解决几个杂兵，喷发者射出的火球也可以有效帮我方杀敌，等杂兵清掉后再换莫依菈绕过大胖子去开门。墓地的谜题建议解开，给克蕾儿换上射速更高的机关枪 MP-AF。最后的 BOSS 战以莫依菈为主控，前期依旧是引诱尼尔打坏燃料罐，自己则保持手电筒的聚光，让 BOSS 身体尽快变红，当其去水管处降温时就是克蕾儿尽情输出的时段了。由于场景较大，BOSS 跳到上层后往往就很难把握它的行踪，尽量利用脚步声的大小和 BOSS 的嚎叫声来判断它的动作，有时挨几次闷拳也是免不了的。莫依菈被打就靠自动回复功能硬扛，所有的药草都要留给克蕾儿。最后依然是选择坏结局的路线。

巴瑞篇

●收集要素：塔楼徽章5、幼虫6、机关箱5

一开始巴瑞只能背着娜塔莉亚移动，沿途只有“下水道地图”和少许补给品。娜塔莉亚能自由行动后，在先前克蕾儿篇拉下的水闸开关右前方的铁架下有**幼虫 1**。随后来到下水道区域，这里能拿到的重要道具都与克蕾儿篇紧密联动——①走下楼梯左拐，需要俯身进入的小洞内有装着“突击步枪弹药盒”的**机关箱 1** 和**徽章 7**；②在遍布丧尸、有铁笼落下的长廊，借助铁笼垫脚爬上先前莫依菈可望不可及的高台，上面有零件“武器射速等级 3”和**徽章 8**，从高台下来后立刻右拐，在第一根水管中隐藏着**幼虫 2**；③克蕾儿转动阀门升起的闸门后面，有突击步枪 AK-7。消灭一只隐形的格拉斯波后进入老人的房间，拿到“下水道钥匙”便可开门离开。

时间涟漪

铜杯/20点

条件：在巴瑞的章节3，取得下水道中放置在大门外的物品

说明：就是攻略中①~③说明的联动道具，拿到任意一个皆可解锁。

污水处理厂区域有几扇标记着数字的巨大水门，在 4 号门对面的铁格门后有**幼虫 3**。接下来需要让娜塔莉亚单独移动、帮巴瑞开启水门。有敌人逼近或障碍挡路时，就用巴瑞射击帮小萝莉开路；娜塔莉亚也可以把上层的燃气罐推落，给大叔利用。4 号门的水阀开关边有“污水处理厂地图”；跑到 2 号门前透过缝隙往左上方看，可以发现**徽章 9**；娜塔莉亚开启 2 号水阀后继续往前走，左侧有障碍阻挡，打碎后在尽头可看到**机关箱 2**，里面是稀有零件“伤害等级 4”；在 1 号水门前有一只格拉斯波在游移，用枪射击附近的灭火器可以令其现形。在最后一扇铁格门处，除了有大量装死的丧尸外，还藏着两只格拉斯波，由于娜塔莉亚与巴瑞不在一个水平面，对瞄准的帮助不大，不过可以从上层推落一个燃气罐，巴瑞再利用地上的灭火器、或投掷烟幕瓶可以快速清版。打开最后的阀门两人便能汇合，这里的**机关箱 3** 里放的是“扩充背包（巴瑞）”。下一个场景的最北侧有两条分岔路，右侧的扶梯通向装有“狙击步枪弹药盒”的**机关箱 4**，不过附近有格拉斯波埋伏；左边的通向出口，瓦砾堆正中央还有**幼虫 4**。

破坏锁推门来到巨大的露天矿区，从正前方的悬崖往下看，屋顶上摆放着**徽章 10**（可以稍后爬扶梯时再靠近击碎）。在断桥处系统会强制拉近视角，此时往下可以看到悬挂着一具尸体，它背着狙击步枪 SVD，不妨先把它打落。爬到下层翻墙进入监控室，桌上可以找到“露天矿区地图”。推门出去暗杀掉一只亡灵，右侧的房门目前反锁，从正面的扶梯向上爬，这里的电梯缺少电力无法启动，先跳下平台往南侧走。在目睹触手把尸体拖进去的房间外向左侧绕，墙角的铁丝网后有**幼虫 5**（板砖的抛物线需要越过铁丝网）。先不急着进入触手房间，其右侧还有两间小屋，一间内有工作台，另一间房则可以启动电机电源，让传送带开始运转。

进入触手的房间，房梁上吊着大量的尸体，把房间内的方形电源箱搬到已启动的传送带上，离开时新怪物“杜尔加”就会突然冲入！敌人的移动相对迟缓，但横扫攻击范围很大、不太容易紧急回避。当对方咆哮后、触手高昂着向正面发动的攻击是一击必杀的！BOSS 腰间的弱点非常明显，不过从正面攻击子弹经常会被触手挡掉，应尽量从侧面或背面开枪。打跑敌人后从窗口离开，并把电源箱搬到北侧的传送带上，随后的一系列解谜都是围绕着它展开的。电源箱被运到平台上后，先把它搬到断裂的扶梯处，垫脚爬上断桥、回收先前打落的狙击步枪 SVD；集装箱东侧、飘扬着红旗的哨塔也需要用电源箱垫脚，上面是装着稀有零件“麦格农快速装填等级 1”的**机关箱 5**。完成这两处收集后再把电源箱放到铁门外的发动机上令其运转，巴瑞和娜塔莉亚分别在左、右拉动开关便能开启铁门。接着把电源箱搬到断裂的扶梯处，进入屋内暗杀掉亡灵便可开启先前反锁的房门，最后利用屋内 2 楼的传送带，几经周折总算是把电源箱送到了电梯边。

电梯上行没多久就被卡住，只能步行前往上层。在消灭两只亡灵后，回头跑到断桥的边缘，用狙击镜向远处悬崖边的建筑上看，可以发现**徽章 11**。搬着电源箱向北走，杜尔加再度袭来！建议先用一发炸燃瓶解决另一侧的亡灵和甩投者，免得它们搅局，再跟 BOSS 展开周旋。战斗的打法跟先前相比没有变化，而且场景更加开阔，相信难不倒玩家。另外这种敌人也是可以暗杀的，先投掷一个烟幕瓶再靠近就会提示，虽然不能一击毙命，但是可以给它造成巨大的伤害。击倒敌人后把电源箱放上发电机、开启铁门。下坡后记得捡一块砖，在东侧岩壁的铁架下方还有最后一个收集**幼虫 6**。完成后跑向夕阳，本章也宣告结束。

TIPS 娜塔莉亚在攀爬比她高的平台时会非常吃力（类似2代的雪莉），但只要此前保持冲刺状态，上平台的速度就能大大加快。

●勋章要点

编号	类型	勋章获得条件
1	金	在只攻击亡灵弱点的情况下击败3只亡灵
2	金	在未摧毁任何杜尔加触手的情况下通过章节
3	银	使用娜塔莉亚的砖块打击敌人15次
4	银	使用后续追击击败3名敌人
5	银	使用次要武器击败10名敌人
6	银	使用隐匿攻击击败4名敌人
7	铜	使用匕首击败10名敌人
8	铜	开启3个机关箱子
9	铜	使用娜塔莉亚寻获5个隐藏物品
10	铜	在娜塔莉亚未受到任何伤害的情况下通过污水处理厂

2：杜尔加两侧的触手会在受到攻击后毁坏，因此要在背面对其发动攻击。推荐选择低难度，用紧急回避绕到背后，用大威力武器看准弱点轰，或是干脆用刀划。第二次遭遇时先消灭杂兵，再如法炮制。

10：也就是娜塔莉亚和巴瑞分头行动、小萝莉帮大叔开水门的桥段，保护前者不受伤即可。建议不要点射上层的燃气罐，否则爆炸有可能会波及到同伴。

●倒数模式要点

杀敌奖励：鞭蛛 +2 秒、腐烂者 +5 秒、双头犬 +10 秒、甩投者 +15 秒、亡灵 +20 秒、格拉斯波 +20 秒、杜尔加 +60 秒

前期背小萝莉的桥段没什么节省时间的办法，只能尽量不走弯路，到最初遇敌处时对话也结束就差不多了。下水道区域可以全部加速跑过，惟有格拉斯波需要杀掉。污水处理厂反复开闸的时间非常紧，这里要利用一个小技巧——娜塔莉亚转动 6 下阀门，巴瑞就可以俯身通过水门了，不需要让门完全开启。最后的一个铁格门处让娜塔莉亚推落一个燃料罐，配合地面的灭火器可以较为快速的解决这一片的敌人。进入矿场区域要注意搜刮物资、积累弹药，至少要留一个烟幕瓶、一个炸燃瓶。第一次迎战杜尔加时让巴瑞站在台上，由娜塔莉亚过去搬电源，这样 BOSS 一出场就是背对巴瑞的，便于玩家对它的弱点展开痛击，此处不用吝惜弹药，尽管狂轰，等它的 POSE 摆完后体力也削减了大半，很快就能击退。随后按部就班地完成搬箱子谜题，狙击步枪 SVD 之类的支线地段都不用去，等待传送带的时间用来合成次要武器。到达最上层后看准两个亡灵靠近的时机投掷炸燃瓶秒杀，让娜塔莉亚搬箱子，等杜尔加一落地就换巴瑞朝中央扔一个烟幕瓶，这样小萝莉可以避过所有敌人安全地把电源放上，直接开门走人。

●隐形模式要点

隐形模式下前期没有太大区别，废水处理厂小萝莉方面相对安全，应该多用她推落上层的燃料罐，帮助巴瑞节省弹药。娜塔莉亚如果碰到在地面爬行的丧尸，只要爬上平台、形成一定的高度差就可保无恙。矿场区域惟一的难点——首次迎战杜尔加的打法与倒数模式类似，以娜塔莉亚诱敌，巴瑞的突击步枪连续命中可以令 BOSS 持续现形，然后再看准机会换麦格农或狙击强攻。最后的搬箱子桥段同样是以烟幕瓶的效果回避战斗，因此不用预留过多弹药。

第4章 蜕变

克蕾儿篇

●收集要素：塔楼徽章3、卡夫卡绘画6、军用箱2

克蕾儿篇的最后一章比较走形式。开场后向前走，在第一扇门的上方平台下就有**绘画 1**。开门进入机房，左侧有一个开关用于控制水闸的大门，对巴瑞篇的流程有少许影响。来到上层的卧室后，床边文件《对卡夫卡的想法》左侧的壁画上有**绘画 2**，用近身攻击敲碎屋内的鱼缸、放出水后才能推得动，鱼缸下还藏有**绘画 3**。拉动鱼缸后的机关，从室外的楼梯到达上层，终于见到一切的始作俑者“监察者”亚丽克丝·威斯卡。此时只能静待她说完话触发剧情，而右手侧的栅栏后方还有**徽章 1**。

警报声大作后沿原路返回，在电梯坠落的位置会因管道塌方形成新的通路。一路逃到室内，左手边可以看到工作台，右侧道路的墙上则有**绘画 4**。砸开铁门上的两个锁，门后的角落有**军用箱 1**，里面装着“麦格农弹药盒”。沿扶梯爬到下层时视线出现扭曲，表明附近有隐形怪格拉斯波出没，但是克蕾儿篇没有娜塔莉亚的感应能力，想让其现形只能依靠烟幕瓶，地上纸箱的不规则移动也可以用来判断敌人行走的方位。

推开紧急出口的大门来到户外，靠近边缘很容易发生坠落死，行动一定要谨慎。屏幕上出现倒计时后，正面的墙角处就是**绘画 5**。跳到下层先往回走少许并抬头，上方的木板下有**徽章 2**。沿着惟一的道路前进，下层的**军用箱 2** 装着价值 2000BP 的钻石。逐层向下跳，搬动铁笼作为垫脚，再爬过铁丝网的裂口。在无路可走时先双人协力送莫依菈翻过去，把铁丝网后的两根铁条撬开，为克蕾儿搭设平台。克蕾儿到达对面后再把挡路的铁箱推开，让莫依菈得以出来。

再度进入塔内，在穿过第二座倒塌的扶梯时，正面的墙上偏左的位置隐藏着**绘画 6**。沿着扶梯爬到下层后立刻往中央的铁架看，可以发现**徽章 3**。前方的逃生之路上还有隐藏着的格拉斯波。触发剧情后克蕾儿对废墟下的莫依菈也无能为力，只得从墙壁的缺口处纵身跃入大海……

隐形杀手

银杯/20点

条件：以「普通」或以上的难度，在克蕾儿的章节4中击败纪念碑里6只以上的格拉斯波

说明：“轻松”难度只有4只格拉斯波，必须选择“普通”以上难度。牢记敌人的行动路线并借助环境判断才能顺利击杀，当然最简单的办法是多周目攒6个显形效果的烟幕瓶。

●勋章要点

编号	类型	勋章获得条件
1	金	以100%准确度通过章节
2	金	使用匕首击败1只格拉斯波
3	银	开启2个军用箱子
4	银	在未重试的情况下通过章节
5	银	击败3只格拉斯波
6	银	在尚有15秒以上的情况下逃离纪念碑
7	铜	击杀5只原生动物
8	铜	寻获4样宝物
9	铜	寻获所有的塔楼徽章
10	铜	在20分钟内通过章节

1：本节甚至不用开一枪，只要掌握好格拉斯波的位置，利用次要武器和挥刀杀敌都是不会影响命中率的。

2：选择轻松难度敌人的体力较少，投掷烟幕瓶让格拉斯波失去警觉后可轻松刀杀。

4：除了一击必杀的格拉斯波外，在逃生阶段也比较容易发生坠落死。一旦死亡就直接退回系统界面，

TIPS 角色在冲刺疾跑时需消耗隐藏的耐力槽，一旦耗尽就会陷入喘气的缓慢移动状态，建议在跑路时分别操作两名角色，以分段冲刺的方式合理利用耐力槽。

实用技术 GUIDE & WALKTHROUGH

攻略透解

生化危机 启示录2

关闭游戏再重开。

7：“原生动物”指的是小老鼠、乌鸦之类，位置分别在——①惟一有工作台的场景，老鼠就在工作台前；②划掉两个锁、开启的铁格门后，老鼠在接近宝箱的位置；③来到纪念碑外、倒计时开始时，远处宝箱的平台上下层各有1只乌鸦，主角所在的平台下层也藏着1只乌鸦，从木板的缝隙里可以瞄准射杀。

●倒数模式要点

杀敌奖励：格拉斯波 +20 秒

时间方面完全够用，沿途至少要杀4只格拉斯波，初期的两个炸弹瓶和木箱中捡到的两个烟幕瓶正好够用，没有什么难度。另外初期的水门开关不要动，巴瑞走左侧的道路会近一些。

●隐形模式要点

隐形模式与正常模式完全没有区别的一关，只不过生存难度下在搬铁笼垫脚的位置会多刷一只格拉斯波，记得提前准备好应对策略。

巴瑞篇

●**收集要素：** **塔楼徽章7**、**幼虫6**、**机关箱5**

前方不远处是一座巨大的水坝，先往探照灯的方向望去，其上方有**徽章4**。根据克蕾儿篇是否用机关调整过水坝，巴瑞篇这里的流程也分为两种情况——①左侧水门开启、即没有扳动机关：在有两名敌人的集装箱处往左走，爬下扶梯后一直跑向右手边道路的尽头，在铁格子后有**幼虫1**。从楼梯附近的矮墙处翻上，可以看到垃圾堆后有一个上锁的集装箱，让娜塔莉亚从墙洞中爬过去，回收里面**机关箱1**中的零件“穿透等级1”。②右侧水门开启、即扳动过机关：在有两名敌人的集装箱处往右走，爬下扶梯后先爬上右侧的另一个扶梯，在上层两个木箱的后面藏着**幼虫2**。随后爬上左手侧的扶梯，在必经之路上的一个房间内，让娜塔莉亚爬过墙洞开启**机关箱2**，回收零件“反后坐力等级2”。——由于两条路线上都有收集要素，因此想集齐必须打两遍流程，这也是特殊奖杯/成就的解锁条件。

未来昔路

铜杯/20点

条件：在巴瑞的章节4中，走过两种穿越垃圾掩埋场的路

无论先前是走哪条路线，跳下断桥后都会来到巨大的脚手架前。这里需要双人协力解谜：①先让娜塔莉亚站到起重机上，扳动1号架的机关送她到对面；②娜塔莉亚沿扶梯爬到脚手架顶端，跑到对面踢下巴瑞侧3号架边的扶梯就可以下来；③把起重机调整到3号架边，送巴瑞到对岸，这里的断裂处下方可以看到**徽章5**；④巴瑞站在起重机上不动，娜塔莉亚重新沿扶梯爬到脚手架顶端，跑到对面5号架拉动机关，让巴瑞接近5号架的尸体旁就能捡到散弹枪TAP194；⑤让巴瑞回到娜塔莉亚一侧，并把起重机停在4号架边，让小萝莉重新爬上扶梯、站在起重机上方，巴瑞扳动5号架的机关后，娜塔莉亚就可以踢下5号架边的扶梯帮助大叔上来了。

两人穿过双扇门后来到矿场入口区域，在楼梯的分岔处先往上走，跳到对面的铁轨上，一路跑到尽头，在坍塌洞穴外的矿车背面有**徽章6**。回到铁轨起始处跳到对面、放下扶梯，先不要急着进入电梯，让娜塔莉亚往电梯左侧跑，在山下的墙角上有**幼虫3**。

搭乘电梯到达地底矿场，在左手边的房间内有“矿场地图”。前进不远就会发现这里弥散着黄色的毒气，在毒气区域不能停留太久，否则画面会逐渐变成黑白，直到角色被毒死。只要玩家跑到地势较高的地段，就不会受到毒气的侵袭了。在一扇上锁的电子门处，先往其对面有不少敌人挡路的小道走，拉下尽头处的开关方可开启电子锁。

看到工作台后先往左手边走，这里的电梯需要钥匙方能启动。进入上层的双扇门，消灭敌人后由大叔推开毒气中的矿车，再让小萝莉爬到对面房间开启反锁的铁门，这里除了有用来垫脚的铁笼外，铁桶上还有零件“武器射速等级3”。爬上对面的房间就可以得到“电梯启动钥匙”。

原路返回后一定不要进入电梯，而是应先跑到对面、进入蓝色的小门。这里的下层同样布满毒气，大场景正中央的木质平台则可以供玩家喘息。以此处为参照，地图南侧是封闭的电子门，其他三个方向的通路都值得一去：①东侧通路把矿车推到底，尽头的小房间内是装有零件“弹量等级3”的**机关箱3**；②北侧通路的尽头上方挂着价值2000BP的钻石；③进入西侧通路后先推开矿车，矿车背面的坍塌处有**幼虫4**，绕过矿车道路又分为南、北两条，北侧路尽头的平台上是麦格农2005M，推开南侧路尽头的双扇门则会来到新的场景。这里会有甩投者和杜尔加袭来，建议用狙击枪优先干掉远程火力，在狭窄的地段迎战杜尔加要小心它咆哮后一击必杀的冲刺攻击。清掉敌人后拉动高处的机关，先前南侧那扇上锁的电子门便会开启了，穿过该门启动巨大的排气扇，待毒气尽皆被排出后，才可以搭乘电梯前往下层（否则会眼睁睁地看着大叔在电梯中被毒死）。

电梯停下后立刻往高处看，对面的铁架上方就有**徽章7**，随后的圆形指纹认证门必须用娜塔莉亚调查才能开启。地底的设施如同洋馆一般富丽堂皇，不禁让人想起系列经典的初代。直走到壁画处先往左拐，途中有一扇徽章图案的大门，需要以后拿到钥匙才能进入，里面的一个储物柜中放着稀有零件“充能射击等级1”。从尽头的楼梯走到下层，楼梯下堆积的木箱后隐藏着**徽章8**。来到满是亡灵培养皿的房间后，其中一个培养皿上方有**幼虫5**。先往右侧的门走，在控制台前找到“地下研究设施”地图后探索会便利不少，继续前进可以看到工作台，其右侧的门需要2级磁卡。先在楼梯下的尸体边拿到“保全磁卡等级1”，原路返回亡灵培养皿的房间，进入左侧的大门（注意会有格拉斯波在附近游走）。下层有亡灵巡逻的拷问室内有**机关箱4**，里面是“麦格农弹药盒”。用磁卡开启拷问室隔壁标有“Lv1”的房间，在停尸房的一格内可以找到“纹章钥匙”，具体的位置会随机变化，建议用娜塔莉亚寻找，优先开启没有敌人的。

一路跑回先前拿到“保全磁卡等级1”的位置，沿楼梯向上就能回到洋馆。从壁画处向右转，穿过餐厅在放有文件《研究设施主任日志2》的柜台后有**机关箱5**，装着稀有零件“连发+1”，尽头的房间里则有“保全磁卡等级2”。绕一大段路回到先前看到的工作台，打开标有“Lv2”的房门来到一个开阔的场景，这里散布着物资，定然免不了一场恶战。先搜刮一下补给品，在场景中央的地面下方还有**徽章9**。拉动开关后敌人就会不断袭来，玩家需要在电梯到来前击溃来袭的所有怪物，包括大量亡灵、甩投者、格拉斯波和杜尔加。建议在开战前主动把培养皿中的几只亡灵放出来，优先击杀免得它们在混战中搅局。战斗中注意听娜塔莉亚的提示，快速解决隐形的敌人，最后的杜尔加

TIPS 以蹲姿举枪瞄准、准星的晃动会减弱，尤以狙击步枪效果最为明显。此外在习得技能“蹲伏威力”后还能提升蹲姿射击的伤害。

利用油桶或炸燃瓶废掉它的触手后，再利用几个箱子来回跳跃可以较为安全的击杀。

来到下层、穿过挂着许多娃娃的诡异区域，看到娜塔莉亚的熊娃娃被“肢解”后往右走，工作台对面悬挂的刑具上有**幼虫6**。穿过细长的平台就要迎来对阵亚丽克丝的BOSS战！一开始BOSS会藏匿于通风管道中，要先用娜塔莉亚判明其躲藏的位置并主动靠近。亚丽克丝的弱点位于胸口处，处在爬行状态时不太容易命中，而且攻击范围极大，建议到最上层的广阔平台迎敌，看到它出招后往后闪避较为安全。给亚丽克丝造成一定伤害后，它就会钻进通风管，此时又要换到娜塔莉亚识破BOSS的位置。BOSS会倒吊着从通风管探出头、向玩家喷吐块状烟雾，此时弱点暴露在外，非常适合集中攻击，但是不能任由它喷吐毒气，应适当打掉，否则场景中充斥着久久不能散去的毒雾，会极大地限制玩家的走位。反复周旋几个回合，把BOSS打趴后就会触发剧情——如果第3章的选择是克蕾儿开枪，随后就会进入“坏结局”,游戏也到此为止；如果第3章的选择是莫依菈开枪，随后将进入“好结局”，还有一场真正的最终战。

此役操纵的角色变成克蕾儿和巴瑞，系统会根据亚丽克丝在洞穴外还是洞穴内自动替玩家切换。用克蕾儿狙击时先向山顶上看，最后一个**徽章10**隐藏得非常阴险，不要错过。当BOSS在山间追着巴瑞时，玩家用克蕾儿保持攻击命中身体延缓其行动即可，不用太刻意瞄准弱点；当BOSS追入山洞，巴瑞方面有不少燃料罐可以利用，不过由于亚丽克丝的行动速度快了不少，因此适当攻击后就应把它向山洞外引，毕竟克蕾儿方面的狙击子弹是无限的。给BOSS造成一定伤害后，克蕾儿就会掏出系列经典的“大杀器”火箭筒了，弹药同样无限，尽情将BOSS轰杀至渣吧！

●勋章要点

编号	类型	勋章获得条件
1	金	在只攻击亡灵弱点的情况下击败10只亡灵
2	金	在未受到伤害的情况下击败矿坑底层的亚丽克丝
3	银	使用娜塔莉亚的砖块打击敌人15次
4	银	使用后续追击击败5名敌人
5	银	使用次要武器击败10名敌人
6	银	使用隐匿攻击击败5名敌人
7	铜	使用匕首击败10名敌人
8	铜	开启3个机关箱子
9	铜	使用娜塔莉亚寻获10个隐藏物品
10	铜	在未移动起重机超过三次的情况下通过关卡

1：虽然要求的数量比前几章多出不少，但培养皿中的亡灵都可以主动放出来，因此数量还是足够的。

2：矿坑底层的BOSS战中亚丽克丝很喜欢追着娜塔莉亚，只要巴瑞的火力够猛，很快就能结束战斗。好结局的最终BOSS战对这个勋章没有影响。

10：最简洁的步骤如下——①先拉动1号开关送同伴到对面，小萝莉爬上扶梯后站到起重机上方；②巴瑞拉动3号开关，同伴踢下2、3号位之间的扶梯后，继续在起重机上方待机；③巴瑞沿着扶梯爬上到达对面，拉动5号位的开关即可完成。过程中不要去做收集徽章、拿散弹枪等多余动作。

TIPS 倒数模式、隐形模式中都无法使用工作台改造枪械，也没有任何零件或收集要素，所有的宝箱中都改成了宝石类道具。

●倒数模式要点

杀敌奖励：鞭蛛+2秒、腐烂者+5秒、甩投者+15秒、亡灵+20秒、格拉斯波+20秒、杜尔加+60秒、变异亚丽克丝+300秒

前期没有难点，巴瑞走左侧水门开启的路线比较节省时间。毒雾区域里在地下爬行的腐烂者都是送时间的，不过AI在这里会不太听话，经常拒绝玩家的呼喊，因此还是要尽量避免战斗。在开启通风装置前遭遇杜尔加的区域，建议让巴瑞停在入口，操控娜塔莉亚迅速冲到上层开启电子锁，再立刻原路跑下来，途中遇到杜尔加挡路可以用紧急回避硬挤过去。在这里战斗虽然能加不少时间，但是也会消耗更多的弹药，得不偿失。在培养皿区域出现的第二只格拉斯波要尽快击杀，否则它会放出身边培养皿中的亡灵。等待电梯到来时的强制战斗完全考验玩家的背版功力和枪法精准度，高台的甩投者、场景两侧刷出的格拉斯波都第一时间击杀的话，剩下的敌人不会形成太大的阻碍。此役杜尔加会频繁发动一击必杀的突进，不妨让巴瑞爬上场景中央的平台，把小萝莉留在地上诱敌，更便于攻击它的弱点。最终战的场景有两个60秒和一个黄色时间柱，时间方面足够，场景中也有不少弹药补给，打法与一般模式没有区别。

●隐形模式要点

最后一节也是隐形模式的最大难点，本章的默认装备是连发狙击步枪SVD，在通过脚手架的谜题后，楼梯上层的房间货架上会放着威力更大的单发狙击步枪M1891，此外尸体边的散弹枪以及地底矿场的麦格农2005M是否需要替换，全凭玩家的战斗习惯判断了。“生存”难度下毒气的侵袭速度极快，一定要根据画面的色泽判断好角色还能坚持多久，切勿贪多。初次遭遇杜尔加的场景还是用娜塔莉亚“跑酷”过去拉动机关，任何一发子弹在本节都弥足珍贵。等待电梯的强制战难度极高，“生存”难度的敌人原本就多，再加上看不见，场面会更加混乱。建议玩家先去一般模式多打几遍，记牢这里的敌人登场顺序，培养皿中的亡灵都在开战前先解决掉。甩投者登场后先用手枪点射让它现形，再换狙击枪狙杀。零散的几只亡灵袭来时，建议先用娜塔莉亚砸一砖，技能等级高可以直接砸出弱点，便于巴瑞速杀，同时也更节省弹药。一旦杀敌速度不够快，同场敌人较多时不要吝惜爆炸物。坚持到场景中只剩杜尔加时也切勿大意，因为它的必杀攻击轻易就能让玩家先前的努力付之东流。这里依然要利用平台的高低差和反复跳跃来确保自身安全，同时以突击步枪令杜尔加保持现形。最终战BOSS的体型巨大，即使隐形也不难命中，但难点在于弹药是否够用。先让娜塔莉亚上去砸板砖吸引仇恨，再切换到巴瑞跟在BOSS侧后方攻击相对安全，注意BOSS跳跃时对后方也有判定，不要追得太近。如果能用炸弹瓶把BOSS炸翻在地，就是用狙击步枪和麦格农猛攻弱点的好机会。BOSS钻入通风管口后可以分为两种打法：①与一般模式一致，通过娜塔莉亚判断其钻出的位置，再用突击步枪点射弱点，需要玩家有极快的判断速度和良好的空间感；②用娜塔莉亚看准BOSS的位置，反方向朝下层楼梯的拐角处跑，并尽量依靠平台作掩护保持在BOSS视野的死角，这样稍等一会儿它找不到目标就会自己钻出来，爬行姿态的BOSS对于玩家而言要容易命中得多。

额外章节 玩法要点

斗争

本篇的一大特征是引入了“食材”的概念，当玩家击杀老鼠、兔子、蜘蛛、蛇后，就可以捡到肉从而填充屏幕左上角的计量槽，每次接关都要消耗一袋食材。莫依菈终于成为主战角色，可以拿枪战斗，也能发动体术攻击和暗杀，而另一名角色是固执的老头叶夫根尼，他则有自动回血的设定。

整章可根据场景和目的分为四个小节——1、3节的活动区域是森林伐木场和渔村，只要在限定时间内到达指定地点就能过关，途中会有不少弹药、物资甚至是武器，搜集的多与少直接影响到后续的战斗难度。注意第3节在渔村探索时，一旦被游走的亡灵发现，倒计时就会立刻变成30秒。2、4节的活动区域是污水处理厂和露天矿场，屏幕上方会出现剩余的敌人数量提示，消灭所有敌人后强制切换到下一个场景。第2节的中途需要拿一下散弹枪TAP194触发剧情。本章还有一个小技巧，叶夫根尼的狙击弹数量会在每通过一个小节后自动补满，玩家可以在过关前把他的子弹统统放到莫依菈的背包中，这样下一节又会刷出50发狙击子弹，大大降低“生存”挑战的难度。

小女人

本篇的主题是潜入，没有任何战斗要素。黑衣的娜塔莉亚拥有感应怪物的能力，可以通过手指标记敌人，她甚至不会被敌人发现，但是无法捡起东西或开门；白衣的娜塔莉亚不能疾跑，一旦被敌人发现就会Game Over。游戏的目的是让白衣娜塔莉亚避过沿途的敌人，找到洛堤的信件，可分为三个小节。敌人只有亡灵和格拉斯波、基本没有听觉，重点是通过蹲伏配合掩体避过它们的视线，在一些避无可避的场景，则需要通过投掷烟幕瓶来快速通过。

突击模式 上手指南

《启示录》所附属的“突击模式”注重战斗、收集和育成，在本作中又进一步衍变，除了角色、武器和敌人依旧有等级概念外，角色的技能系统大幅强化，敌人也拥有了更为丰富的特性。关卡界面左上角会显示角色的体力槽，右上角则是本关的敌人数量和持有的区域钥匙，只要消灭一个区域的敌人，就能得到钥匙从而开锁前往下一个区域，到达终点处打碎金牌就算过关(部分关卡还设有需要保护的目标)。在宝箱中可以得到武器或零件，过关后则能得到经验值和金钱，前者供角色升级，后者则用于鉴定、购买、改造等诸多方面。由于篇幅有限，下面介绍突击模式的基本系统，更多心得在今后的《次世代专辑》再与各位玩家分享。

据点功能

进入突击模式后初期所在的“门廊”就是玩家的据点，墙壁上挂满了带有相框的相片，仔细看会发现都是历代《生化危机》的场景图。这里的摆设都有各自的功能，下面逐一介绍。

人偶模特：角色个人化，包括切换操作人物、变更武器、编成技能、选择服装。

工作台：用得到的零件改造武器。注意本作中一旦给武器装备了某样零件，想要卸掉只能靠暴力破坏的方式，武器的零件槽会恢复，但零件就此不复存在；如果选择摧毁武器，则是保留已装备零件，而枪械则无法还原。等级100的武器还可以选择“升级超过限制”，耗费大量金钱进行个性化的强化改造。

黑色电话：商店，购买随机出现的武器、零件，或补充弹药、升级工具箱，武器的等级与角色的最高等级一致。此外在联网的情况下还能登录Playstation Store。

自动点唱机：花钱鉴定在关卡中得到的武器、零件，玩家可以从唱片的图标上推测武器和零件的类型。

工具箱：对零件进行合成，能用低等级的零件组合升级成同类的高等级零件。随着战帖的完成情况，商店会开放更高级的工具箱，购入后可以提升零件的合成上限。

公告板：查看突击模式的纪录，在联网的情况下还能查看网络的各项排名。

书本：查看突击模式的基本教程解说。

留声机：倾听亚丽克丝・威斯卡的录音，录音随着任务的完成自动解锁。

红色门：选择战帖任务出击，出击前可调整角色等级并花钱补满弹药。更新联网功能后可快速配对。

蓝色门：联网募集同伴，或参与其他玩家的在线游戏。

椅子：退出突击模式。

人物解锁

本模式有大量可操作角色，随着人物等级的提升，武器槽、主动技能槽和被动技能槽才会逐个解锁。这次角色的等级是相互独立的，变本加厉地促使玩家“刷”下去，不过所能装备的武器不会再受到等级的限制(但低等级角色装备高等级武器时，武器的性能会自动下降)。以下是所有角色的解锁条件，克蕾儿、巴瑞和莫依菈还有不同的服装可选，购买4名主要角色的DLC服装后，在突击模式中直接可用。

TIPS 使用达成特定条件后解锁的EX武器进行游戏时，过关后固定为最低的C评价，且成绩不会上传至网络排行。

角色	解锁条件
克蕾儿	初期解锁（在不同任务取得50个完成奖章解锁经典服装、战役模式通关+完成普通难度战帖Ⅷ解锁狙击手服装）
巴瑞	初期解锁（在不同任务取得40个完成奖章解锁经典服装）
莫依菈	初期解锁（战役模式通关+完成困难难度战帖Ⅷ解锁生存者服装）
吉娜	完成战役模式第1章
佩卓	完成战役模式第2章
盖博	完成战役模式第2章
尼尔	完成战役模式第3章
叶夫根尼	完成额外章节“斗争”
亚丽克丝	战役模式通关+完成战帖Ω
吉尔	在不同任务取得10个完成奖章
里昂	在不同任务取得20个完成奖章+完成战役模式第2章
克里斯	在不同任务取得30个完成奖章+完成战役模式第3章
赛弗	在不同任务取得90个完成奖章
亚伯・威斯卡	DLC角色
汉克	DLC角色

技能说明

角色的技能系统大幅强化，当人物的等级到达技能显示的数字时才会解锁，但是默认等级为0，必须消费升级时得到的SP点数学习、升级（即使满级也可以继续获得SP）。技能分为主动、被动两种，主动技能需要在战斗中操作才能释放，可以分为武器类、体术类和技能类；被动技能则只要装备上就能发挥效用。每名角色的技能树都是不一样的，部分人还有自己的专属技能。当某项技能升级到上限后，还可以消费SP继承给其他角色，这点非常贴心。以下为突击模式的所有技能说明，效果均为技能1级、角色1级时的基础数值，提升技能和人物的等级都能令效果得到强化。

主动技能	技能效果（1级）	等级上限
炸燃瓶	投掷炸燃瓶以施予80点火焰伤害，敌人接着会在6秒内持续受到伤害	20
冰霜瓶	投掷冰霜瓶以施予50点冰霜伤害，并且减缓敌人速度7秒	20
雷电瓶	投掷雷电瓶以施予10点雷电伤害，并增加对该名敌人的伤害130%，持续5秒	20
诱饵瓶	吸引敌人的注意10秒钟，然后造成200点爆炸伤害	20
炸弹瓶	造成450点爆炸伤害	20
烟幕瓶	制造烟幕以阻碍敌人的视线15秒	10
火箭发射器	攻击力3000点。等级差距：无、耐久度：无	20

TIPS 利用最高难度通关后得到的无限弹药，并给武器装上零件“弹量等级3”，在上弹后再卸掉该零件，多余的子弹会回到道具栏，凭此可以快速刷子弹。

主动技能	技能效果（1级）	等级上限
钻孔攻击	（佩卓专属）举起钻孔机并猛力向前推进。攻击力：700点、冷却时间：120秒	10
地表重击	（盖博专属）对地面施以强力的重击，对该区域的敌人造成500点伤害。冷却时间：60秒	10
冲击波	（里昂专属）制造冲击波将范围4公尺的敌人弹飞，并造成50点伤害。冷却时间：30秒	20
护体	（克里斯专属）获得金甲护体的无敌状态8秒，使用时角色移动速度会减慢。冷却时间：90秒	10
迷惑敌人	（亚丽克丝专属）使该区域的敌人产生混乱7.5秒。冷却时间：30秒。	10
挑衅	（赛弗专属）吸引10公尺内的敌人。冷却时间：30秒	10
隐匿斗篷	（汉克专属）隐形并避开敌人的侦测8.5秒。冷却时间：90秒	10

被动技能	技能效果（1级）	等级上限
生命值提升	将生命值上限提升至1200点	20
药草持有量提升	药草持有上线增加1	9
手枪大师	提升手枪功能，容量119%、装填速度100%	20
散弹枪大师	提升散弹枪功能，容量119%、装填速度100%	20
机关枪大师	提升机关枪功能，容量119%、装填速度100%	20
突击步枪大师	提升突击步枪功能，容量119%、装填速度100%	20
狙击步枪大师	提升狙击步枪的功能，容量119%、装填速度100%	20
麦格农大师	提升麦格农的功能，容量119%、装填速度100%	20
近身战大师	提升近距离攻击伤害至150%，并加快匕首攻击速度至125%	20
手榴弹大师	爆破半径增加130%	20
快速治疗	提升回复速度150%	10
护罩	阻挡150点伤害。护罩会自动再生	20
极限治疗	在任何情况下都能治疗	1
食腐者	击败一名敌人后有13%的几率可取的弹药	10
抓不到我	增加闪避动作时间0.12秒，并减少闪避后的空隙20/60秒	10
神奇像素	受到致命攻击时，如果生命值高于50%，将会剩下1点生命值并且存活。冷却时间：10秒	5
蹲伏威力	提升蹲伏时的攻击力110%	10
增强力量	按住按键为体术攻击充能，充能完后的体术攻击力可达150%	17
地雷	把瓶类武器放置在地上，当敌人接触时就会引爆	1
蹲伏躲避	蹲伏时获得0.1秒的无敌状态	10
紧紧黏着你	投掷类武器会黏在敌人身上，增加对该名敌人造成的伤害	1
比手画脚	（吉娜专属）以手势攻击，攻击力200点。冷却时间：1秒	10
自动闪避	（尼尔专属）自动闪避。冷却时间：120秒。	10
天生投手	（叶夫根尼专属）提升瓶类武器的投掷速度120%	10
延长闪避	（吉尔专属）闪避的距离增加至120%	10
品尝当下	（里昂专属）提升匕首的攻击力至125%，并加快使用匕首时的移动速度	20
防御提升	（克里斯转属）承受的伤害减少10%	5
武士刀	（赛弗专属）使用武士刀来取代匕首，攻击力250点	10
闪避取消	（亚伯专属）可用闪避取消其他任何动作	1

敌人特性

战斗中敌人的头上会出现体力槽，此外部分菁英敌人还带有各种图标，表明它们拥有特殊技能或特性，具体见下表。

图标	菁英敌人	效果特征
	急奔者	体型娇小但是移动速度极快
	坦克	能够制造大量伤害的大型敌人，对火、冰和电的抵抗力非常弱
	致燃者	被火焰围绕，如果触碰到会被烧伤，在一定时间内受到持续伤害。敌人对冰的抵抗力较弱，并会在死亡时爆炸
	冰冻者	被冰块覆盖，如果触碰到会被冰冻，在一定时间内受到持续伤害且无法移动。敌人对火的抵抗力较弱
	电震者	被电流缠绕，如果触碰到会被电击，在一定时间内受到的伤害将会提高。敌人在死亡时会发出一股电击波
	屏障者	会在身体前方设置屏障用来降低大量伤害，对来自侧面或背面的攻击较无抵抗力
	治疗者	会不断治疗附近的敌人、帮其回复生命值，必须优先击杀
	引诱者	会发出其妙的光线，将玩家操纵的角色牵引到其的身旁。可以利用障碍物保护自己或是和敌人保持距离击杀
	缴械者	会产生冲击波将玩家手上装备的武器击落。可以在敌人使用技能前逃跑，如果必须靠近它们，建议先装备一件可有可无的武器（武器被击落后第一件要做的事情是换枪，击落的武器可以稍后重新捡起）

图标	菁英敌人	效果特征
	倒数	靠近时会出现倒计时，一旦倒数到0，玩家将会承受一次暴击伤害。建议从远处攻击，或是在倒数结束前将其击杀
	消失	隐形的敌人。需结合环境判断位置，用准星瞄准它们方能显形
	剧毒	脚下会释放毒雾，玩家在绿色毒气范围内会遭到重创
	护体	高防御力，低生命值。暴击对它们非常有效，击杀后可以取得大量经验值
	金身护体	高防御力，低生命值。暴击对它们非常有效。击杀后可以取得大量金币
	强化者	会赋予周遭的敌人一项新技能，务必优先击杀

其他说明

基本任务：本作的任务按照战帖划分，一个战帖包含6个任务。想要解锁更高难度的战帖，需要获得一定数量的奖章。

每日任务：必须联网才能使用，每天更新的随机任务，难度会根据玩家操作的角色等级自动调整，部分任务还限定可用角色。完成即可获得大量经验值和金币。

奖章：当玩家满足一定条件的情况下过关，可以获得奖章，具体包括——①“通关奖章”过关即可获得；②“挑战奖章”在系统的建议等级或以下的状态下过关；③“不用药草奖章”没有使用过药草（但是可以接关）；④“大屠杀奖章”击败所有的敌人；⑤“完成奖章”同时达成前面4项条件。相比前作的“三位一体”要求来说，简单了不少。

生命水晶：角色体力槽下方有红、蓝两色的生命水晶，如果玩家在关卡中被击倒，需要消耗这种水晶才能复活。蓝色水晶可通过完成每日任务获得，红色水晶则可以通过Playstation Store付费购买，两种水晶的效果是一样的，也就是俗称的课金要素。一旦Game Over，关卡中获得的物品会清空，但依旧可以获得经验值和金钱，因此钻石基本可以无视。

休息奖励：保持联网的状态下，非操作角色也可以获得一定的经验值奖励（以蓝色表示）。

奖赏·奖杯·成就

本作中设置了大量的游戏内部奖励，只要玩家达成特定条件，再花费相应的BP点数就能解锁诸如概念绘画、机密档案、隐藏服装、模型、特殊武器、荧幕效果等种类各异的奖励。而本作的奖杯/成就是跟部分奖励共通的（但是名称略有区别），故下面用一个表格列出战役模式中的所有奖励，突击模式则只列出奖杯/成就相关的3项。本作的白金/全成就难度不算太高，耗时约为30小时，难点集中在倒数模式和隐形模式，具体请参看前文的攻略要点，当然如果有好友一起分屏双打的话，这两个模式的难度也会直线下降。

记录名称	达成条件	奖赏
永恒恶梦【白金】	完成所有游戏纪录（不包含额外章节和突击模式）	3000BP
三个女人一个巴瑞【铜杯/20点】	通过章节1	倒数章节1、隐形章节1、克蕾儿模型、巴瑞模型
吓死人【铜杯/20点】	通过章节2	倒数章节2、隐形章节2
战胜恐惧【铜杯/20点】	通过章节3	倒数章节3、隐形章节3
真实或虚假【铜杯/20点】	通过章节4	倒数章节4、隐形章节4
REVELATIONS 2	通过所有四个主要战役章节	荧幕效果：经典恐怖、经典克蕾儿服装、经典巴瑞服装
生存基础	在休闲以上的难度下，通过所有主要战役章节	奖励武器：芝加哥打字机
一般生存者	在普通以上的难度下，通过所有主要战役章节	奖励武器：手弩
熟练生存者	在生存以上的难度下，通过所有主要战役章节	已无退路难度、奖励武器：绞肉机
最强生存者	在已无退路难度下，通过所有主要战役章节	奖励武器：无限弹药
杰出生存者	以S级评价通过普通或以上难度下，所有主要战役章节	荧幕效果：棕褐色调、奖励武器：短剑
坚忍生存者	以S级评价通过生存或以上难度下，所有主要战役章节	荧幕效果：黑色漫画
终极生存者	以S级评价通过已无退路难度下，所有主要战役章节	荧幕效果：诅咒影片
迅敏生存者	在3小时内通过四个主要战役章节	奖励武器：无限火箭发射器
岛屿独裁者	在不使用EX武器的情况下，以S级评价通过四个主要战役章节的所有难度	荧幕效果：黑白

记录名称	达成条件	奖赏
未来的希望	观看好的结局	狙击手克蕾儿服装、怪物亚丽克丝（第二次对战）模型
最糟的结果	观看坏的结局	亚丽克丝模型、怪物亚丽克丝模型
飙车手（章节1）【铜杯/80点】	在倒数模式下通过章节1	概念绘画5
飙车手（章节2）【铜杯/80点】	在倒数模式下通过章节2	概念绘画9
飙车手（章节3）【铜杯/80点】	在倒数模式下通过章节3	概念绘画13
飙车手（章节4）【铜杯/80点】	在倒数模式下通过章节4	概念绘画15
疾如风	通过倒数模式的所有章节	奖励武器：泡泡枪
第六感（章节1）【铜杯/80点】	在隐形模式下通过章节1	概念绘画6
第六感（章节2）【铜杯/80点】	在隐形模式下通过章节2	概念绘画10
第六感（章节3）【铜杯/80点】	在隐形模式下通过章节3	概念绘画14
第六感（章节4）【铜杯/80点】	在隐形模式下通过章节4	概念绘画16
启发者	通过隐形模式的所有章节	奖励武器：武士刀
收藏家（章节1）	在章节1寻获所有塔楼徽章	机密档案1
收藏家（章节2）	在章节2寻获所有塔楼徽章	机密档案4
收藏家（章节3）	在章节3寻获所有塔楼徽章	机密档案7
收藏家（章节4）	在章节4寻获所有塔楼徽章	机密档案10
徽章收藏者	在主要战役中寻获所有的塔楼徽章	突击模式手势（点头）
素描艺术家(章节1)	在章节1找到所有的卡夫卡绘画	机密档案2
素描艺术家(章节2)	在章节2找到所有的卡夫卡绘画	机密档案5
素描艺术家(章节3)	在章节3找到所有的卡夫卡绘画	机密档案8
素描艺术家(章节4)	在章节4找到所有的卡夫卡绘画	机密档案11
馆长	在主要战役中找到所有的卡夫卡绘画	突击模式手势（大声呼叫）
打草惊虫（章节1）	在章节1找到所有的幼虫	机密档案3
打草惊虫（章节2）	在章节2找到所有的幼虫	机密档案6
打草惊虫（章节3）	在章节3找到所有的幼虫	机密档案9
打草惊虫（章节4）	在章节4找到所有的幼虫	机密档案12
昆虫博士	在主要战役中找到所有的幼虫	突击模式手势（坐下来）

TIPS 突击模式中按△/Y键的自定义交流动作增加为6种，配合吉娜的专属技能“比手画脚”可以衍生出一种搞怪的攻击方式。

记录名称	达成条件	奖赏
开罐者（章节1）	在章节1开启所有莫依菈可以打开的箱子	概念绘画1
开罐者（章节2）	在章节2开启所有莫依菈可以打开的箱子	概念绘画7
开罐者（章节3）	在章节3开启所有莫依菈可以打开的箱子	概念绘画11
开罐者（章节4）	在章节4开启所有莫依菈可以打开的箱子	概念绘画17
卓越开罐者	在主要战役中开启所有莫依菈可以打开的箱子	概念绘画19
好奇心（章节1）	在章节1开启所有娜塔莉亚可以打开的箱子	概念绘画2
好奇心（章节2）	在章节2开启所有娜塔莉亚可以打开的箱子	概念绘画8
好奇心（章节3）	在章节3开启所有娜塔莉亚可以打开的箱子	概念绘画12
好奇心（章节4）	在章节4开启所有娜塔莉亚可以打开的箱子	概念绘画18
开锁大师	在主要战役中开启所有娜塔莉亚可以打开的箱子	概念绘画20
功勋彪炳（章节1）【金杯/100点】	取得章节1的所有勋章	突击模式手势（充满喜悦）
功勋彪炳（章节2）【金杯/100点】	取得章节2的所有勋章	突击模式手势（有点兴奋）
功勋彪炳（章节3）【金杯/100点】	取得章节3的所有勋章	突击模式手势（是，长官）
功勋彪炳（章节4）【金杯/100点】	取得章节4的所有勋章	突击模式手势（我吗？）
卓越勋章者	取得主要战役中的所有勋章	突击模式手势（躺下来）
赏金猎人【铜杯/60点】	总共取得50000BP	概念绘画3
超级赏金猎人	总共取得100000BP	概念绘画4
两把刷子	取得所有战役技能	1000BP
毒之炼金术师	在战役中制作所有的组合物品	2000BP
地方的玩家需要子弹	在战役中找到所有的弹药盒	1000BP
背包客	在战役中找到所有的扩充背包	1000BP
神说要有光,就有了光	在战役中找到50样隐藏物品	1000BP
我看过档案	取得所有机密档案	2000BP
惊人的收藏	取得所有模型	2000BP
特效总监	取得所有荧幕特效	2000BP
奖励武器爱好者	取得所有奖励武器	2000BP
艺术家之心	取得所有概念绘画	2000BP
角色扮演者	取得所有服装	2000BP
只知其一	解锁50%的奖励	1000BP
真相大白	解锁100%的奖励	2000BP
谁要火?【铜杯/20点】	在克蕾儿的章节1成功逃出拘留所，且不使用火焰喷射器	1000BP
佩卓，对不起……【银杯/20点】	在克蕾儿的章节2击败变种人佩卓	变种人佩卓模型
递上辞呈【银杯/20点】	在克蕾儿的章节3由莫依菈击败尼尔	怪物尼尔模型
时间涟漪【铜杯/20点】	在巴瑞的章节3取得下水道中放置在大门外的物品	叶夫根尼模型
隐形杀手【银杯/20点】	以「普通」或以上的难度，在克蕾儿的章节4中击败纪念碑里6只以上的格拉斯波	1000BP
未来昔路【铜杯/20点】	在巴瑞的章节4走过穿越垃圾掩埋场的两种路	1000BP
污染者的解药【铜杯/20点】	击败100个污染者	污染者模型
铁头、豆腐心	击败20个铁头	铁头模型
别看爆炸者	击败20个爆炸者	爆炸者模型
熔岩阻塞者	击败10个熔岩喷发者	熔岩喷发者模型
杜绝臭酸的腐烂者	击败100个腐烂者	腐烂者模型
亡灵收割者【铜杯/20点】	击败100个亡灵	亡灵模型
此地无甩投者	击败20个甩投者	甩投者模型
杜尔加征服者	击败10个杜尔加	杜尔加模型
「我讨厌格拉斯波」【铜杯/20点】	击败20个格拉斯波	格拉斯波模型
调教双头犬	击败30个双头犬	双头犬模型
简单就是美	使用手枪击败300名敌人	吉娜模型
散弹英豪	使用散弹枪击败100名敌人	巨大鞭笞蛛模型
龟缩	使用狙击步枪击败50名敌人	佩卓模型

记录名称	达成条件	奖赏
交给我吧	使用麦格农击败50名敌人	飞溅者模型
我的小伙伴	使用机关枪击败200名敌人	盖博模型
一拳三百磅	使用突击步枪击败200名敌人	包囊者模型
荒野大刀客【铜杯/20点】	使用匕首击败100名敌人（仅限玩家操作时）	2000BP
大乱斗【铜杯/20点】	使用体术攻击击败50名敌人（仅限玩家操作时）	2000BP
你已经死了【铜杯/20点】	使用后续追击击败50名敌人（仅限玩家操作时）	1000BP
阴影中【铜杯 /20 点】	使用隐匿攻击击败20名敌人	1000BP
低调行事	使用蹲伏射击击败50名敌人	1000BP
说好不打脸的	使用头部射击击败100名敌人	1000BP
手电筒出动【铜杯/20点】	游玩莫依菈时使用手电筒照晕50名敌人（章节1到4）	莫依菈模型
我有铁撬我超强	游玩莫依菈时使用铁撬击晕30名敌人（章节1到4）	1000BP
钝器的话我可以【银杯/60点】	游玩莫依菈时使用铁撬击败50名敌人（章节1到4）	2000BP
砖屋	游玩娜塔莉亚时使用砖头敲打敌人50次（章节1到4）	娜塔莉亚模型
砌砖工【银杯/60点】	游玩娜塔莉亚时使用砖头击败20名敌人（章节1到4）	3000BP
尖端【铜杯/60点】	在仅使用匕首的情况下通过章节1	3000BP
火焰秀	射击飞在半空中的炸弹瓶（章节1到4）	2000BP
出列【铜杯/20点】	用一发子弹杀死两名敌人（章节1到4）	2000BP
两个恰恰好	用一发子弹造成两次头部射击（章节1到4）	3000BP
盲刀客	使用匕首击败一只格拉斯波（章节1到4）	娜塔莉亚开襟毛衣模型
人肉炸弹	利用爆炸者造成的爆炸，杀死至少两名敌人（章节1到4）	2000BP
盖火锅	射下从熔岩喷发者的炮台发射出来的火球（章节1到4）	尼尔模型
神枪手	射下甩投者射出去的弹药（章节1到4）	2000BP
缴械【铜杯/20点】	摧毁30只亡灵武器手臂（章节1到4）	1000BP
空中是很危险的【铜杯/60点】	射下30只跳跃中的污染者（章节1到4）	1000BP
合作无间【银杯/60点】	让莫依菈击晕一名敌人,接着让克蕾儿使用体术攻击(章节1到4)	1000BP
夺命双骄	让莫依菈终结一名克蕾儿击倒的敌人（章节1到4）	1000BP
患难见真情【铜杯/20点】	拯救被抓住的同伴10次（章节1到4）	1000BP
瓮中鳖【铜杯/20点】	使用一罐炸弹瓶或是炸燃瓶击败至少五名敌人（章节1到4）	1000BP
差强人意	在休闲难度下通过额外章节1“斗争”（以下不包含在“永恒恶梦”达成条件中）	3000BP
不赖嘛，孩子	在生存难度下通过额外章节1“斗争”	3000BP
我服了你……莫依菈	以S级评价在生存难度下通过额外章节1“斗争”	3000BP
囤积者	在额外章节1“斗争”中，完全补充补给品计量表	2000BP
小女人向前走	通过额外章节2“小女人”	3000BP
不怕不怕啦	以S级评价通过额外章节2“小女人”	3000BP
来抓我啊笨蛋	在完全未被抓到的情况下通过额外章节2“小女人”	2000BP
我是我唯一的朋友	在未使用黑衣娜塔莉亚的指明能力下通过额外章节2“小女人”	2000BP
恶灵突击者【铜杯/20点】	通过一个任务（突击模式）	金钱1000
专业乐评【铜杯 /20 点】	鉴定一张唱片（突击模式）	金钱1000
我见・我征服【银杯/80点】	通过一个战帖（突击模式）	零件：伤害等级1